



# Arculati Kézikönyv

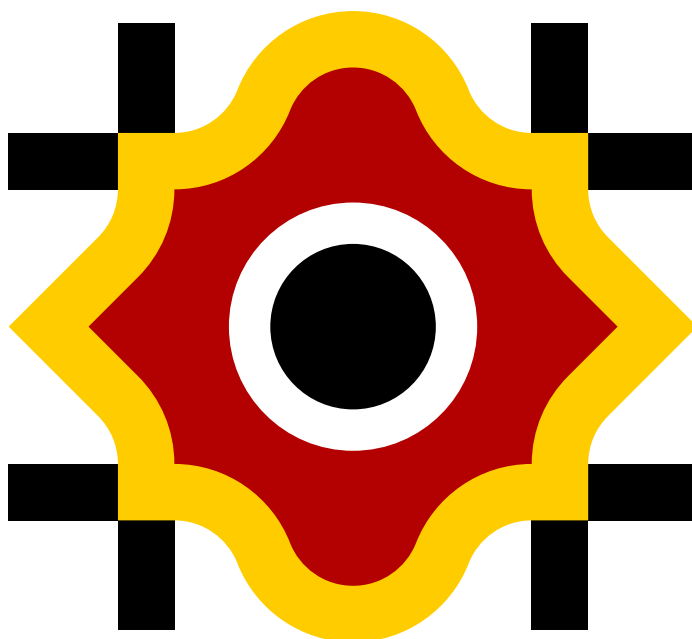
Vizuális arculat

**specifikációk**

Alapváltozat:

Minden kivitelezhető területen.

fehér vagy világos alapon, három szín ill.  
color nyomás esetén

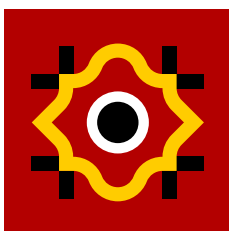


Vizuális arculat

### specifikációk

Alapváltozat, három színű ill. color: Minden kivitelezhető területen.

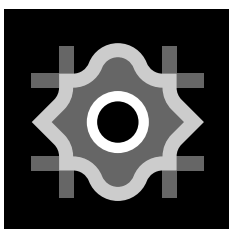
Grayscale változat: egyszerűbb nyomtatványokhoz.



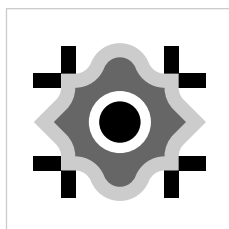
vörös alapon  
három szín ill. color



fekete alapon  
három szín ill. color



fekete alapon  
fekete tónusos változat  
100, 60, 20, 0%



fehér alapon  
fekete tónusos változat  
100, 60, 20, 0%

**arculati alapszínek**

Direkt színek (Pantone)

Direkt színek (Ral)

Color processing



Pantone 1805 U, UC  
Ral 3013 Tomatenrot

Color processing:

0% cian

100% magenta

100% yellow

30% black



Pantone 116 U, UC  
Ral 1021 Rapsgeib

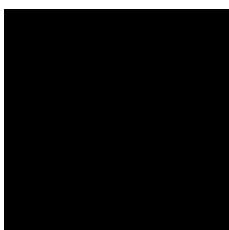
Color processing:

0% cian

20% magenta

100% yellow

0% black



Pantone Black  
Ral 9005 Tiefschwarz

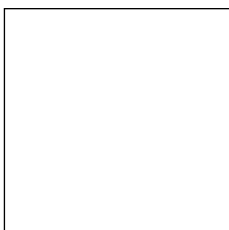
Color processing

40% cian

0% magenta

0% yellow

100% black



Fehér / Withe  
Ral 9003 Signalweiß

Color processing

0% cian

0% magenta

0% yellow

0% black

Vizuális arculat

#### specifikációk

Vezér típus az arculatban: Century ITC Condensed Medium

Kiegészítő típus: Frutiger betűcsalád

Kenyérszövegek részére: Frutiger és Garamond típusok.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ö Ő Ú Ü  
Ű 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Century ITC, Cond. Medium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ö Ő Ú  
Ü Ű 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Frutiger Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á É Í Ó Ö  
Ő Ú Ü Ű 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u  
v w x y z

Frutiger Medium

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á É Í  
Ó Ö Ő Ú Ü Ű 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 a b c d e f g h i j k l m n o  
p q r s t u v w x y z**

Frutiger Black

Vizuális arculat

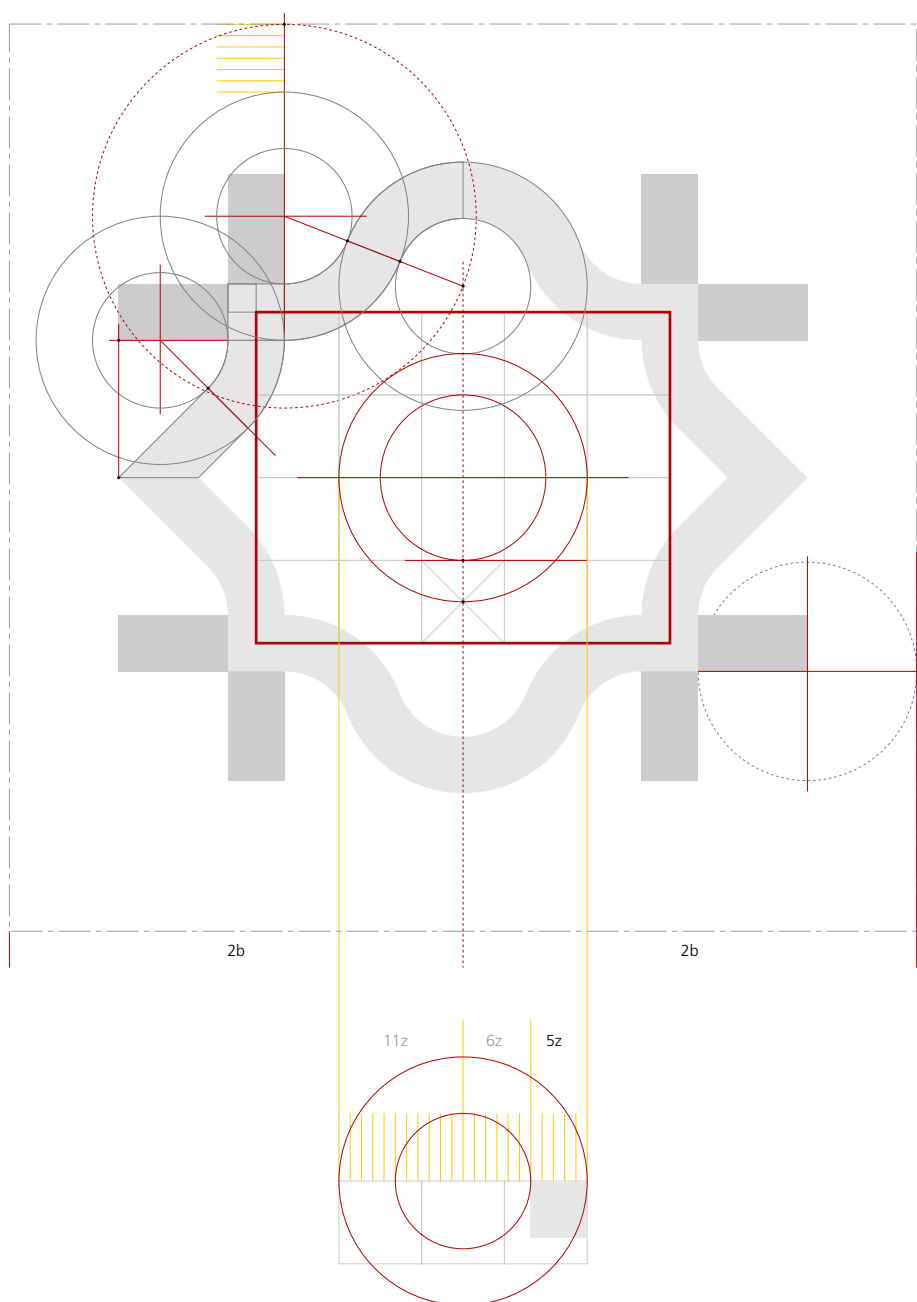
### specifikációk

A kiindulás alapja egy 5/4-es osztású téglalap, (vörös színnel jelölve)

a nagy kör átmérője ebből 3 egységnyi,

a vonalvastagságnyi négyzet 5z méretű.

A befoglaló négyzet 4b méretű.

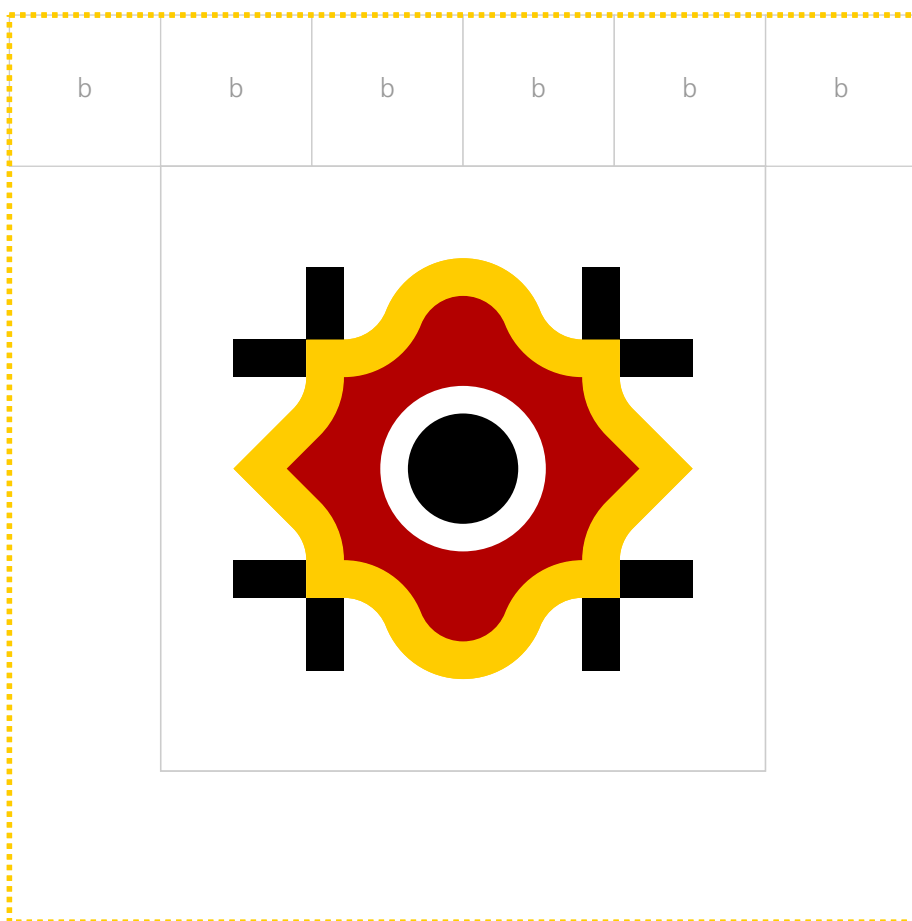


**specifikációk**

A pontvonal által határolt területen belül  
semilyen más grafikai vagy tipográfiai elem  
nem kerülhet.

Fotón való alkalmazásnál a csak kontraszt-  
szegény képrész kerülhet e területen belülré.

Az embléma körüli terület mérete, a jel  
szerkesztésekor keletkező négyzet  $6b$  ( $=1a$ ).



1 a

Vizuális arculat

**specifikációk**

Jel és logó, (magyar, angol) önálló megjelenésekhez

Jel és logó, telephelyek neveivel bővítve.

fő zárásvonal: a logó „I” betűjéhez



Iparművészeti Múzeum



Museum of Applied Arts



Iparművészeti Múzeum

Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum  
Ráth György Múzeum  
Nagytétényi Kastély

H -1450 Budapest, Pf. 3.



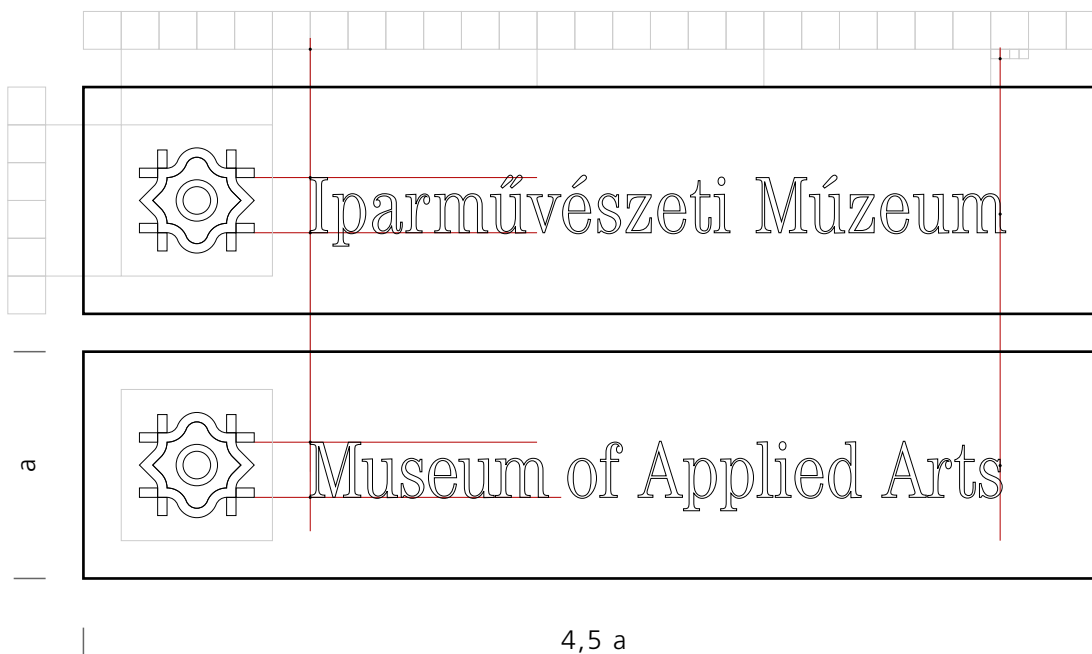
Vizuális arculat

**specifikációk**

Embléma és magyar intézménynév  
bordó alapon.

A teljes embléma (logotípival együtt)  
minimálisan üresen hagyandó területe, és  
szerkesztési aránya: 1a x 4,5a.

Embléma és angol intézménynév  
fekete alapon.



Vizuális arculat

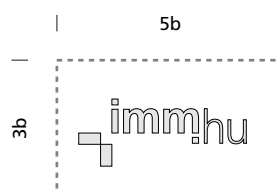
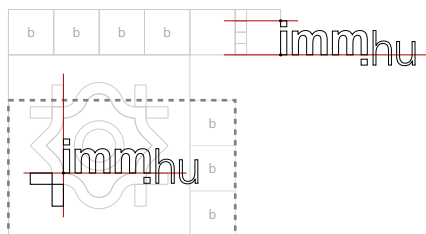
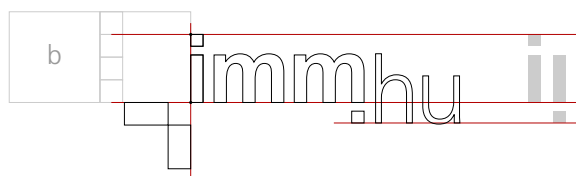
**specifikációk**

Magyar emblémához: bordó sarok, fekete imm.hu.  
Angol emblémához: fekete sarok, bordó imm.hu.

Fekete alapon: bordó-, vagy fehér sarok, fehér imm.hu.  
Bordó alapon: fekete-, vagy fehér sarok, fehér imm.hu.

A tag minimálisan üresen hagyandó területe,  
Szerkesztési aránya: 3b x 5b

 **imm!hu**



 **imm!hu**

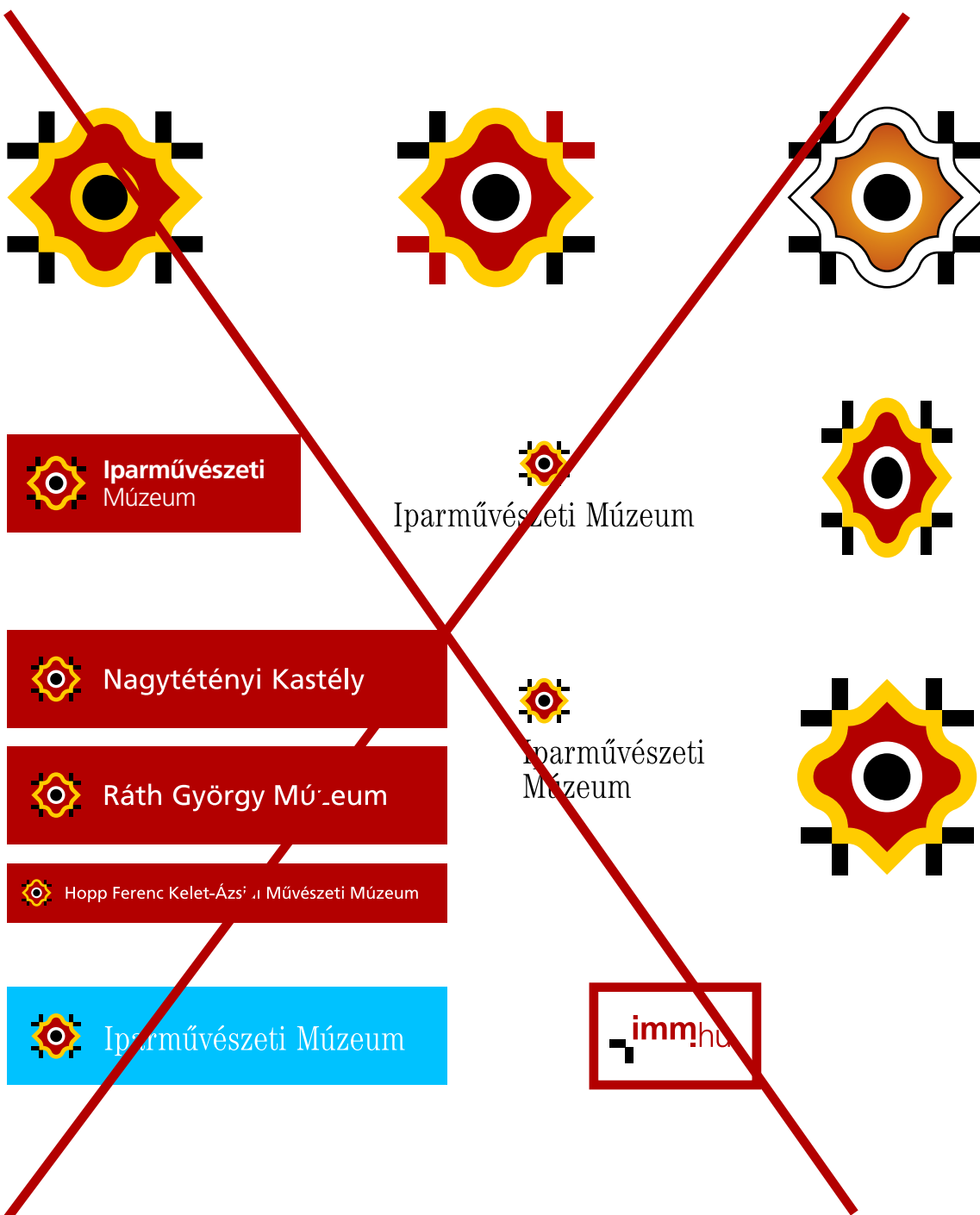


 **imm!hu**



Csak a korábban meghatározott  
forma és szín használat az elfogadott!

Tilos a korábbi embléma, logotípiá és arculat használata, valamint a korábbi és jelen arculati elemek ötvözése. Tilos a színek, a szerkesztések megváltoztatása. Tilos továbbá az emblémához hasonló jelek alkalmazása. Tilos a mű csonkítása, illetve bővítése. Mindenemű változtatáshoz a szerző írásos beleegyezése szükséges.



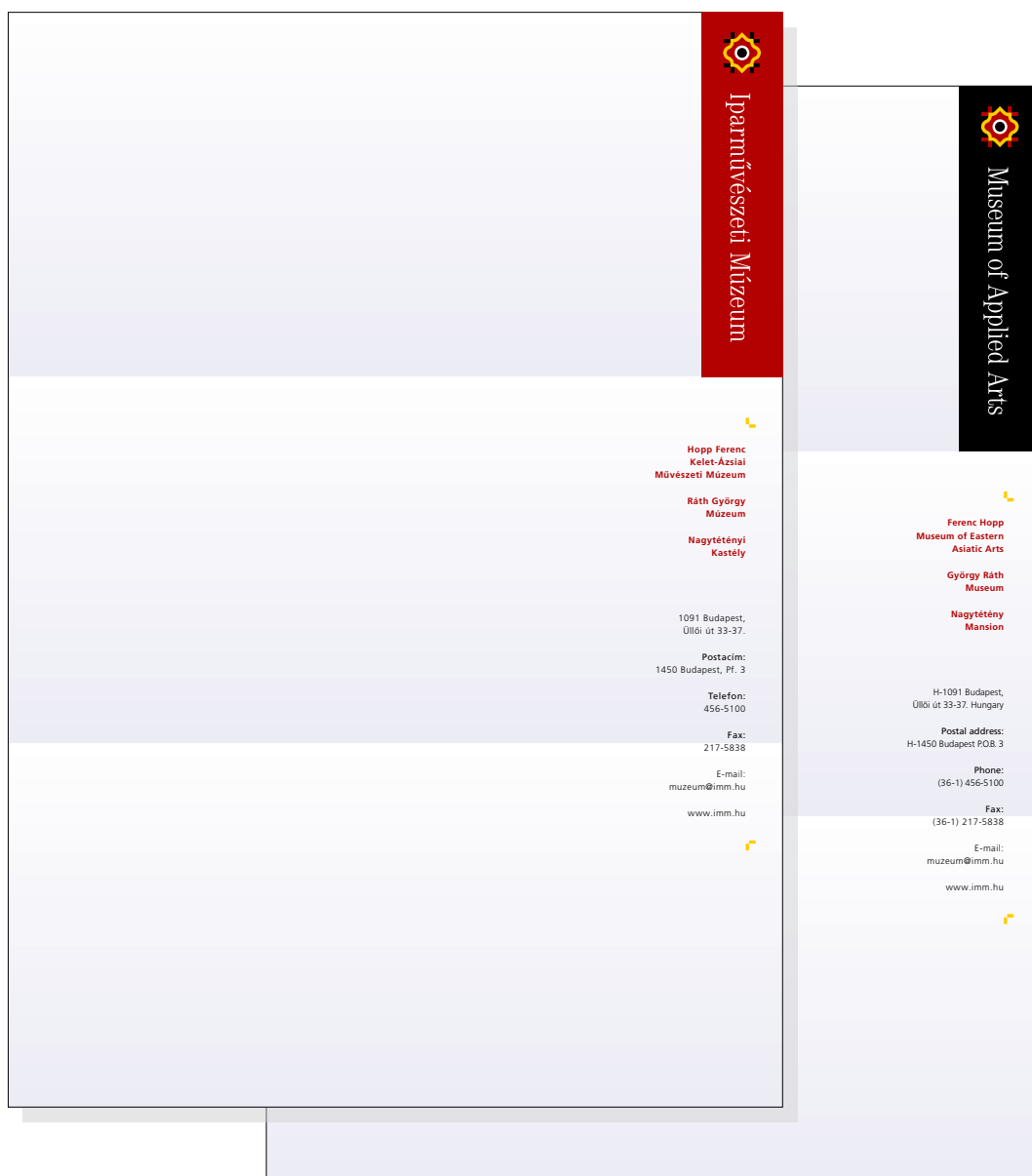
Vizuális arculat

### Specifikáció

Levélpapír

Három direkt szín nyomás.

Rives papírcsalád 100 gr/m<sup>2</sup>



4,5 a

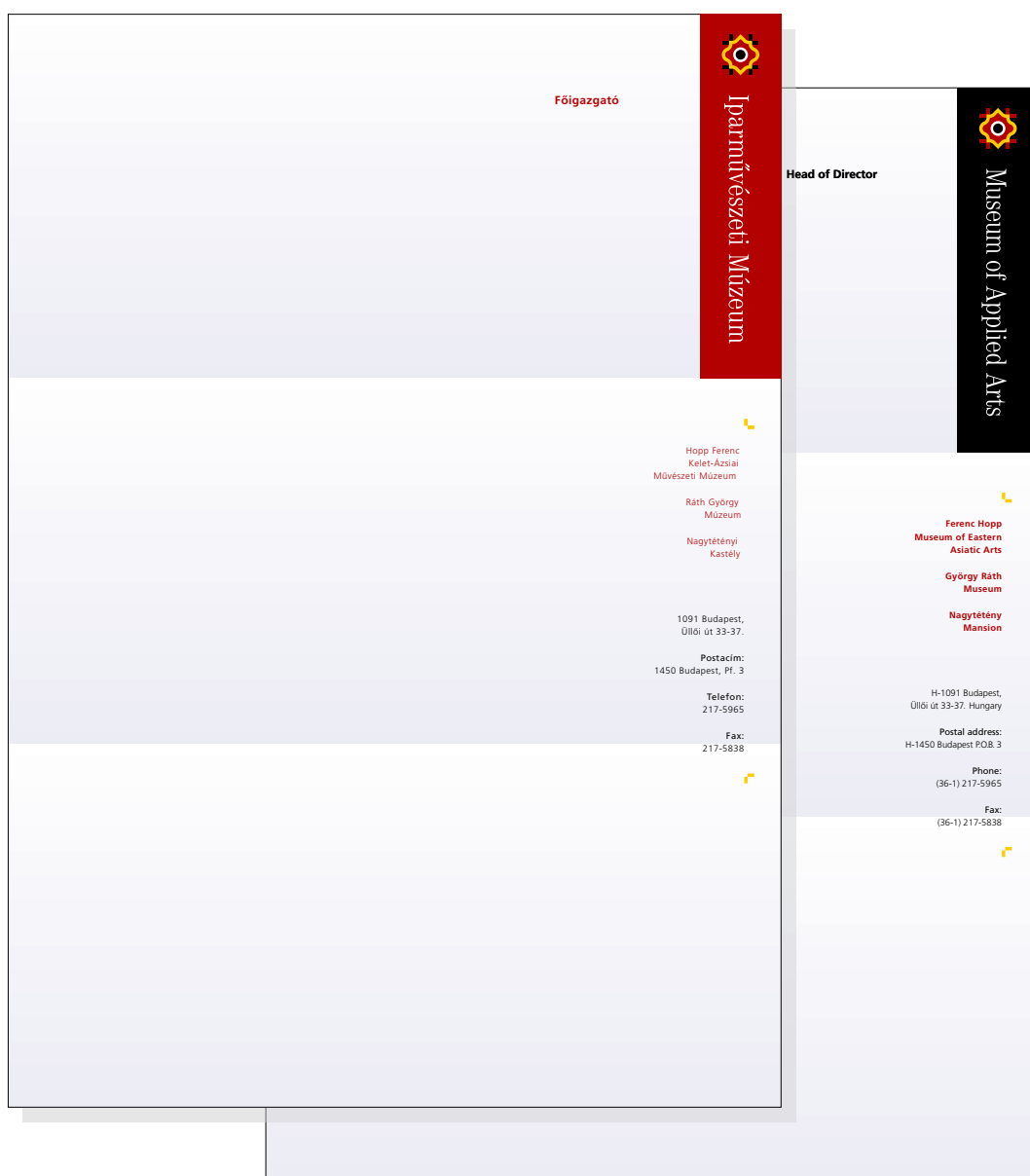
Vizuális arculat

### Specifikáció

Levélpapír

Három direkt szín nyomás.

Rives papírcsalád 100 gr/m<sup>2</sup>



Vizuális arculat

### Betűtípusok

Kenyérszövegek típusai: Frutiger, New Century és Garamond, elektronikus levelezésnél megengedett az Arial betűcsalád használata.

### Tipográfia

Balra zárt szabadsoros, 10/12 pt  
Kiemelések stílusa: Bold  
Teljes karakter mennyiség kb.: 4600n

0 mm
22
170
170
0

Tükör: 148x253

Dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.  
Nunc eget pellentesque mauris

Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo.

**Lorem Morbi!**  
nunceget

Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lacus, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lacus, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla. Fusce dui felis, facilisis vitae auctor eu, venenatis sed turpis. Morbi dapibus facilisis metus, nec vulputate sem egestas sed. Sed est arcu, egestas convallis vehicula sit amet, ultricies non elit. Aliquam viverra nunc ac justo pulvinar interdum. Vestibulum nec velit nibh, sed vehicula eros. Etiam libero ipsum, egestas eget gravida vel, dapibus ut odio. Aliquam sodales volutpat massa ut euismod. Ut aliquam libero ut metus sodales sit amet vestibulum nisl mattis. Nam tincidunt tristique ornare.

Sed vitae eros est, sit amet tempus leo. Pellentesque erat mauris, vulputate eget suscipit ut, placerat eget arcu. Donec non tortor sapien, ac viverra magna. Praesent in tellus vel quam interdum eleifend non vel nibh. Praesent quis dui vestibulum mauris congue lobortis a eget tellus. Morbi ipsum felis, imperdiet eget elementum eu, gravida eget diam. Fusce eu nisi quis nisl laoreet lobortis sit amet at dolor. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lacus, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla. Fusce dui felis, facilisis vitae auctor eu, venenatis sed turpis. Morbi dapibus facilisis metus, nec vulputate sem egestas sed. Sed est arcu, egestas convallis vehicula sit amet, ultricies non elit. Aliquam viverra nunc ac justo pulvinar interdum ut odio.

Aliquam sodales volutpat massa ut euismod. Ut aliquam libero ut metus sodales sit amet vestibulum nisl mattis. Nam tincidunt tristique ornare. Sed vitae eros est, sit amet tempus leo. Pellentesque erat mauris, vulputate eget suscipit ut, placerat eget arcu. Donec non tortor sapien, ac viverra magna. Praesent in tellus vel quam interdum eleifend non vel nibh. Praesent quis dui vestibulum mauris congue lobortis a eget tellus. Morbi ipsum felis, imperdiet eget elementum eu, gravida eget diam. Fusce eu nisi quis nisl laoreet lobortis sit amet at dolor.

Nunc eget 2009. mauris 45.

Fusce

**Convallis Leo**  
varieus

**Iparművészeti Múzeum**

**Hopp Ferenc**  
Kelet-Ázsiai  
Művészeti Múzeum

**Ráth György**  
Múzeum

**Nagyttényi**  
Kastély

1091 Budapest,  
Üllői út 33-37.

Postacím:  
1450 Budapest, Pf. 3

Telefon:  
217-5965

Fax:  
217-5838

**Iparművészeti Múzeum**

**Hopp Ferenc**  
Kelet-Ázsiai  
Művészeti Múzeum

**Ráth György**  
Múzeum

**Nagyttényi**  
Kastély

1091 Budapest,  
Üllői út 33-37.

Postacím:  
1450 Budapest, Pf. 3

Telefon:  
456-5100

Fax:  
217-5838

E-mail:  
muzeum@mm.hu

www.mm.hu

Vizuális arculat

### Betűtípusok

Kenyérszövegek típusai:  
Frutiger, New Century  
és Garamond.

0 mm	22	94	98	170	0
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					22
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					38
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					44
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					56
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					68
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					80
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					99
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					188
<p><b>Telefax</b></p> <p>Címzett: _____ Feladó: _____</p> <p>Telefon: _____ Telefon: _____</p> <p>Fax: _____ Lapok száma: _____</p> <p>Tárgy: _____ Dátum: _____</p>					188

**Tipográfia**  
Telefax: 12 pt Frutiger bold  
Fejléc: 10 pt Frutiger light

Balra zárt 10/13 pt  
szabadsoros.

Teljes karakter  
mennység kb.: 3100n

Vizuális arculat

**specifikáció**

Három direkt szín nyomás, ill.  
Fekete-fehér tónusos  
Rives papírcsalád 100 gr/m<sup>2</sup>

Borítékok minden méretében azonos méretű logó,  
igazítás a bal felső sarokra.



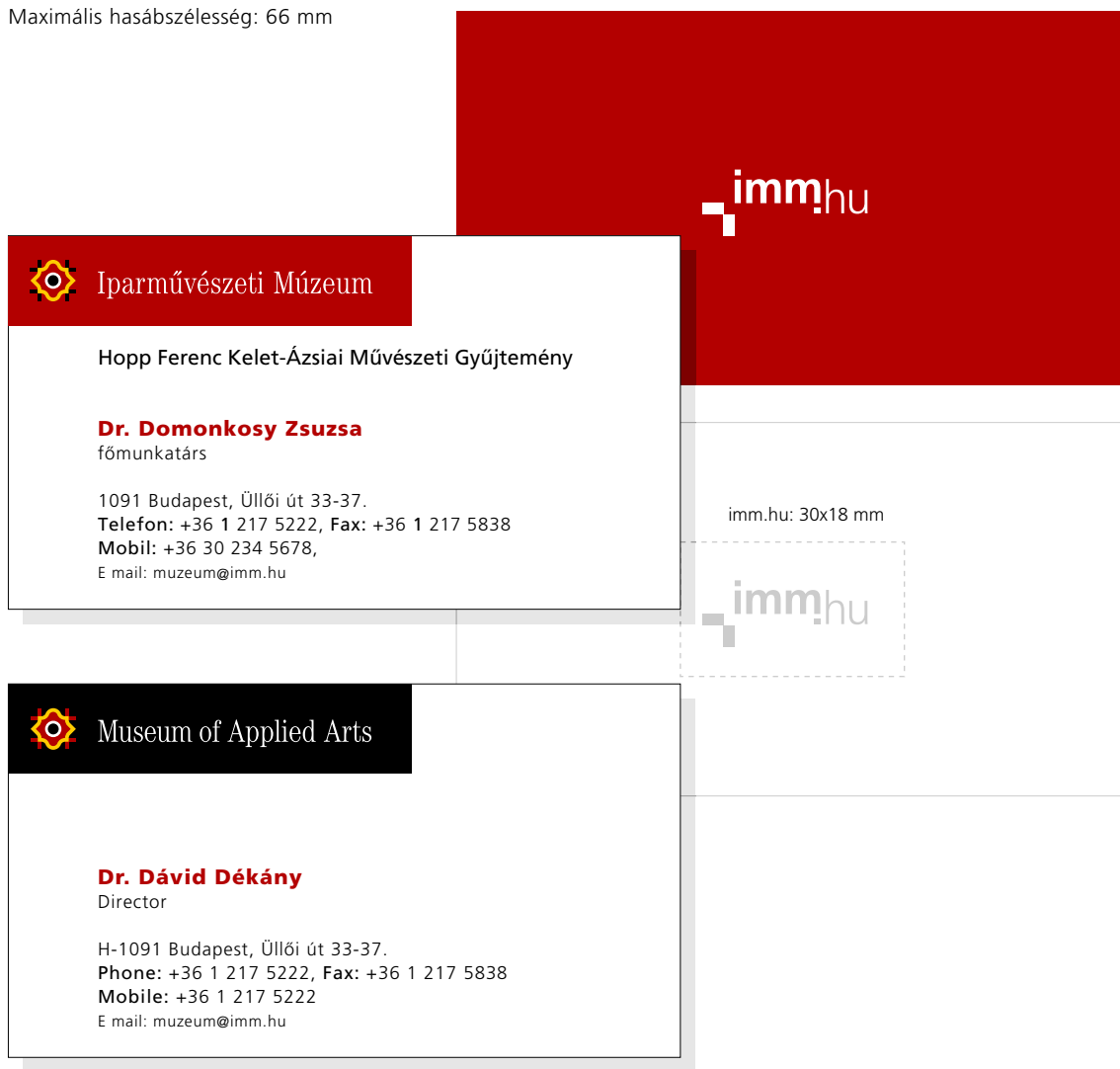


Vizuális arculat

Névjegy elő- és hátoldal

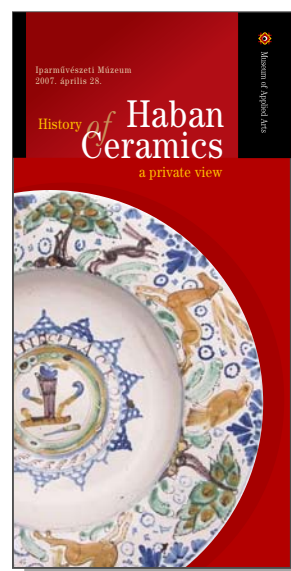
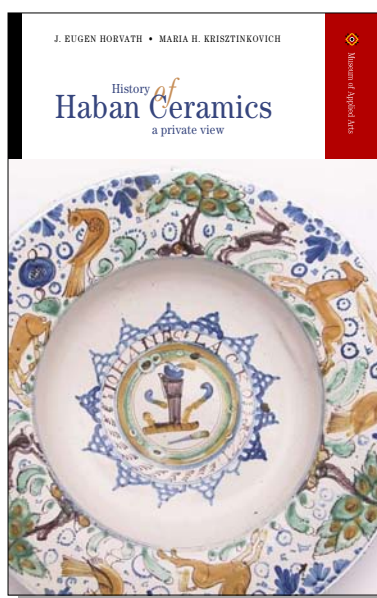
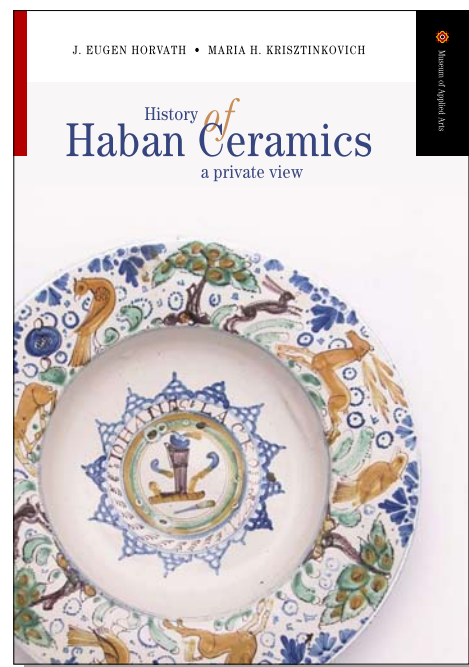
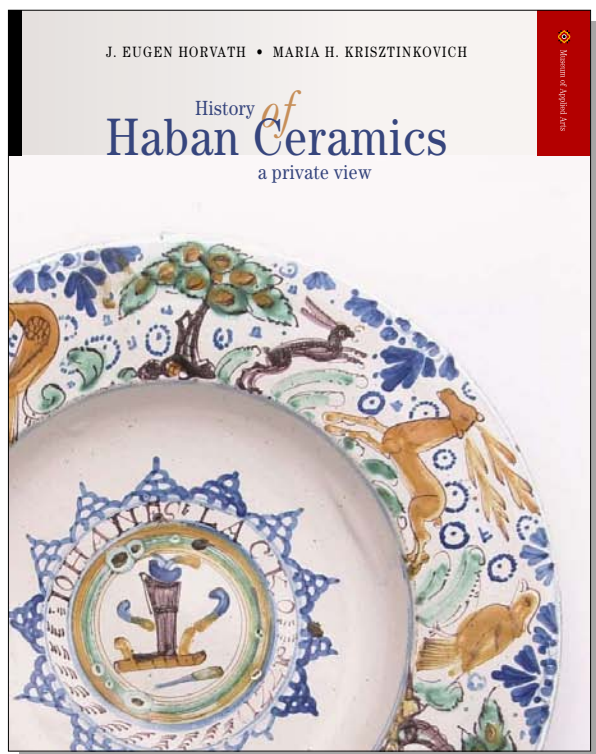
**specifikáció**

Három direkt szín nyomás,  
Rives papírcsalád 100- ill. 200 gr/m<sup>2</sup>  
Frutiger, balra zárt, szabadsoros,  
a minta szerint.  
Maximális hasábszélesség: 66 mm



Szervezeti egység: Frutiger Medium 8/9  
8/9  
8/9  
**Név: Frutiger Black 8/9**  
Beosztás: Frutiger Light 7/9  
7/9  
Cím: Frutiger Light 7/9  
**Telefon, Fax: Frutiger Light 7/9**  
**Mobil: Frutiger Light 7/9**  
E mail: Frutiger Light 6/9

6. sz. fejezet az IMM Kiadványarculati Kézikönyv kivonata!  
(Auth Design©2013)  
Kiadványtervezéshez a jelölt részletes 2013 évi  
Kiadványarculati Kézikönyv használandó!



Vizuális arculat

### Logó panel kialakítása

Az eredeti 9x2 egységnyi logót  
4x11-es panelre egészítjük ki.

### Arculati logó panel

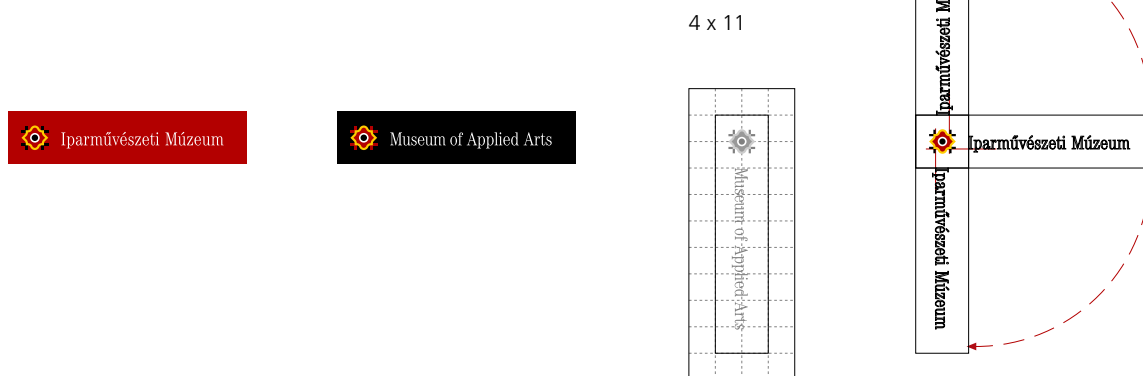
Logó mérete 10 x 45 mm

Logó panel (teljes) 20 x 55 mm

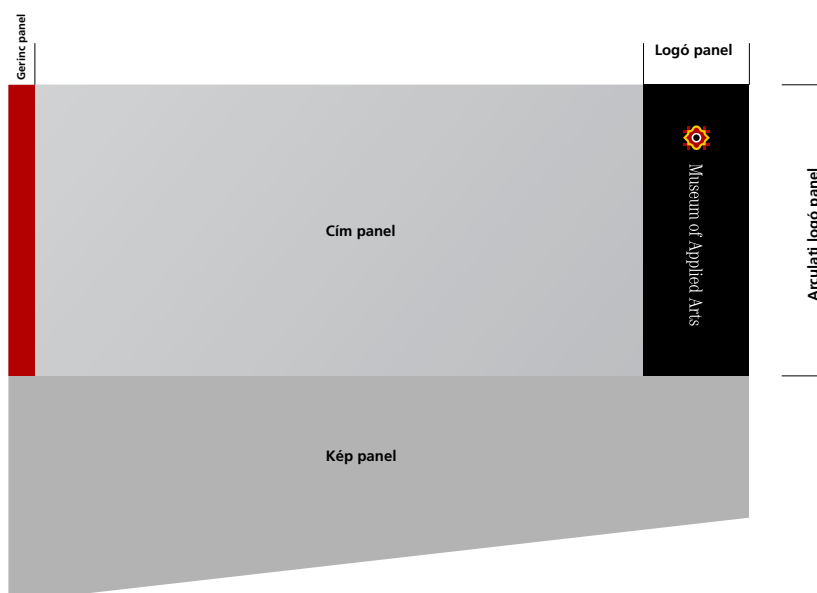
### Logó panel elforgatása

A panel és a felirat a jel körének  
középpontja körül fordul el,  
közben a baseline a jelzett  
helyhez zár!

A jel maga helyben marad!



Kiadvány-arculatban használható logópanelek



Vizuális arculat

### Logó panel használata

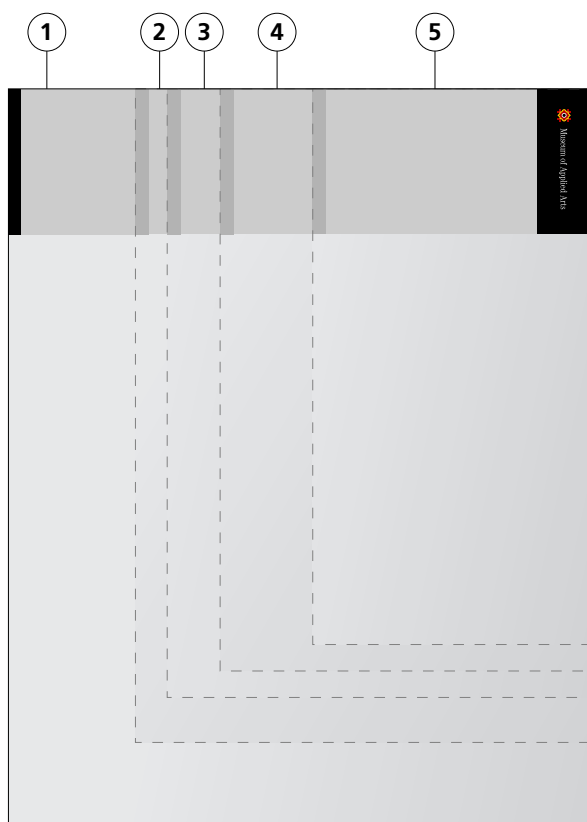
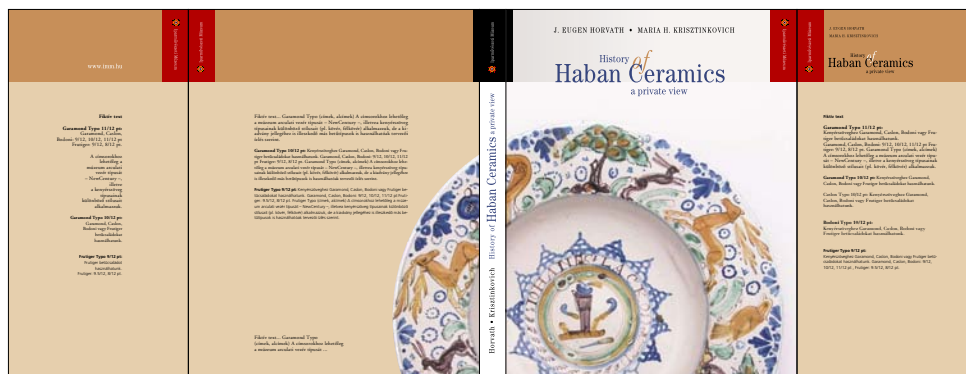
A logó panel használata a borítón (4), a belső hátsó táblán (1) és a gerinc táblán (3) (ha van) kötelező.

A hát táblán (2) és a belső első táblán

(5) a panelről a logó elhagyható.

### A logó panel színe

A logó panelek színe, a borító képének színéhez illesztetten csak fekete vagy vörös (C0, M100, Y100, K30) lehet!



**1) Könyv**  
**Lapméret**  
220 x 280 mm  
**Teljes tükör**  
176 x 240 mm

**2) Tanulmány**  
**Lapméret**  
172 x 247 mm  
**Teljes tükör**  
128 x 205 mm

**3) Ars Decorativa**  
**Lapméret**  
160 x 230 mm  
**Teljes tükör**  
120 x 190 mm

**4) Brossúra**  
**Lapméret**  
140 x 220 mm  
**Teljes tükör**  
100 x 180 mm

**5) Szórólap**  
**Lapméret**  
105 x 210 mm  
**Teljes tükör**  
74 x 175 mm

**Master guide (Modern tükör)**

top: 20 mm  
bottom: 20 mm  
left (outside): 20 mm  
right (inside): 24 mm

**Lapméret**

220 x 280 mm

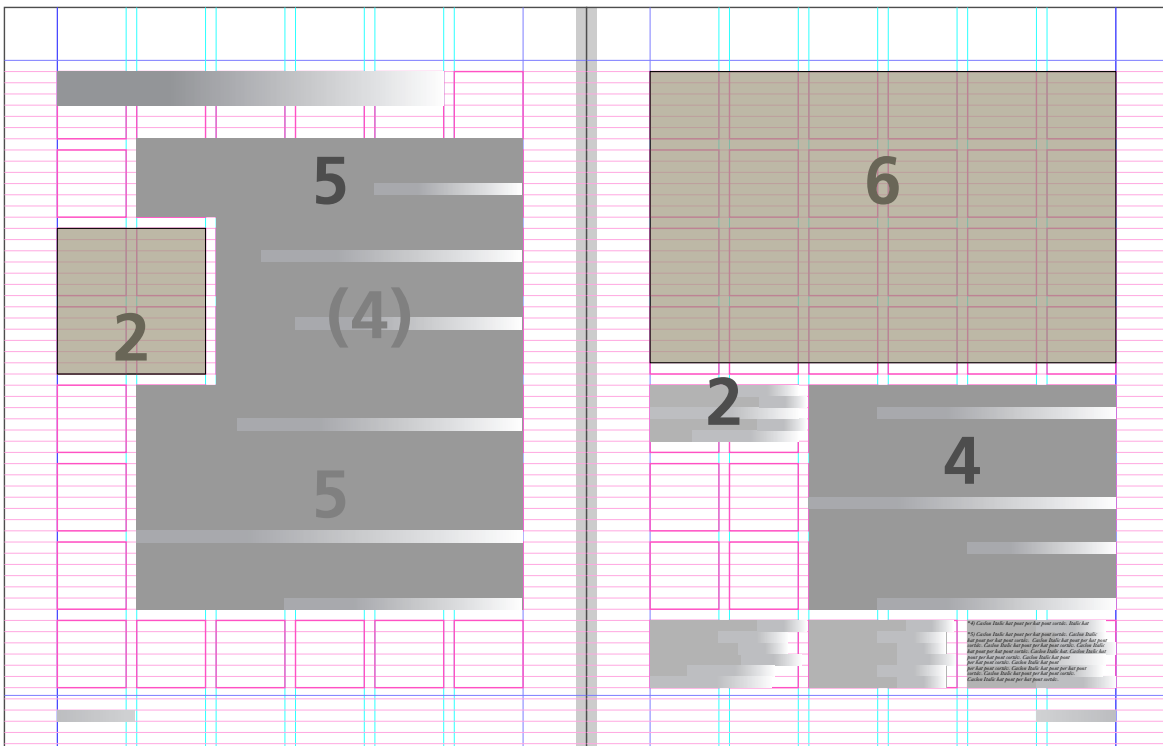
**Teljes tükör**

176 x 240 mm

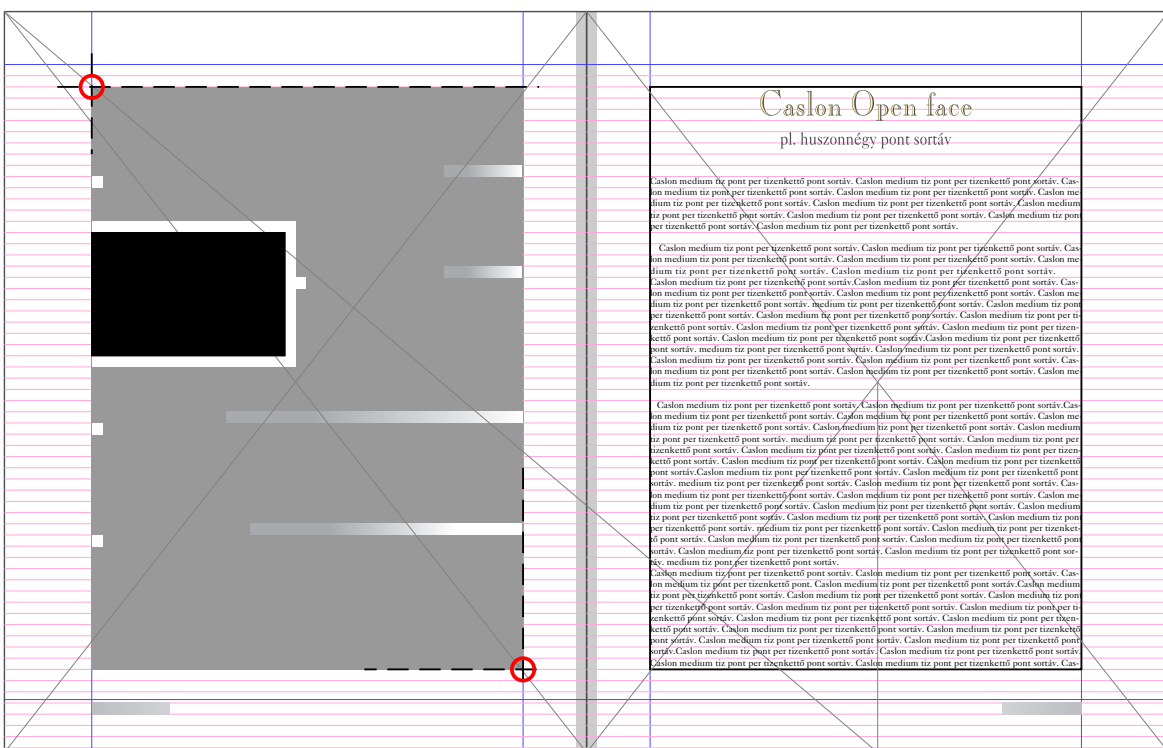
**Master guide**

top: 20 mm  
bottom: 20 mm  
left (outside): 20 mm  
right (inside): 24 mm

**Modern  
tükör**  
176 x 240 mm



**Klasszikus  
tükör**  
163 x 240 mm



Vizuális arculat

## Alap sortáv: 12 pt

Baseline grid start: 20 mm

Increment: 12 pt

Text inset: 0 pt

## Lapméret

140 x 220 mm

## Teljes tükör

100 x 180 mm

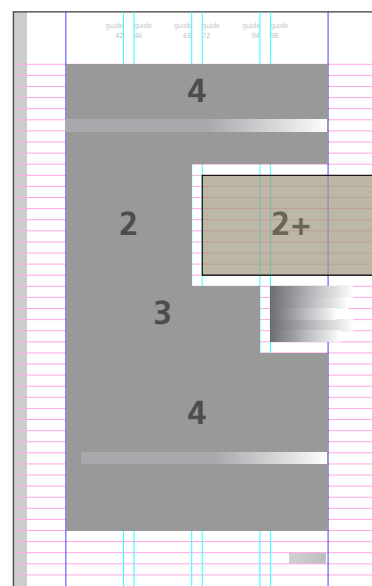
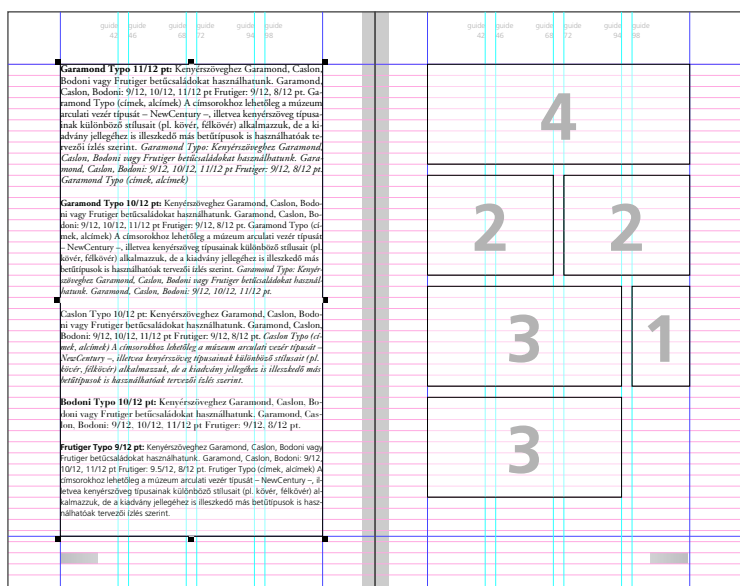
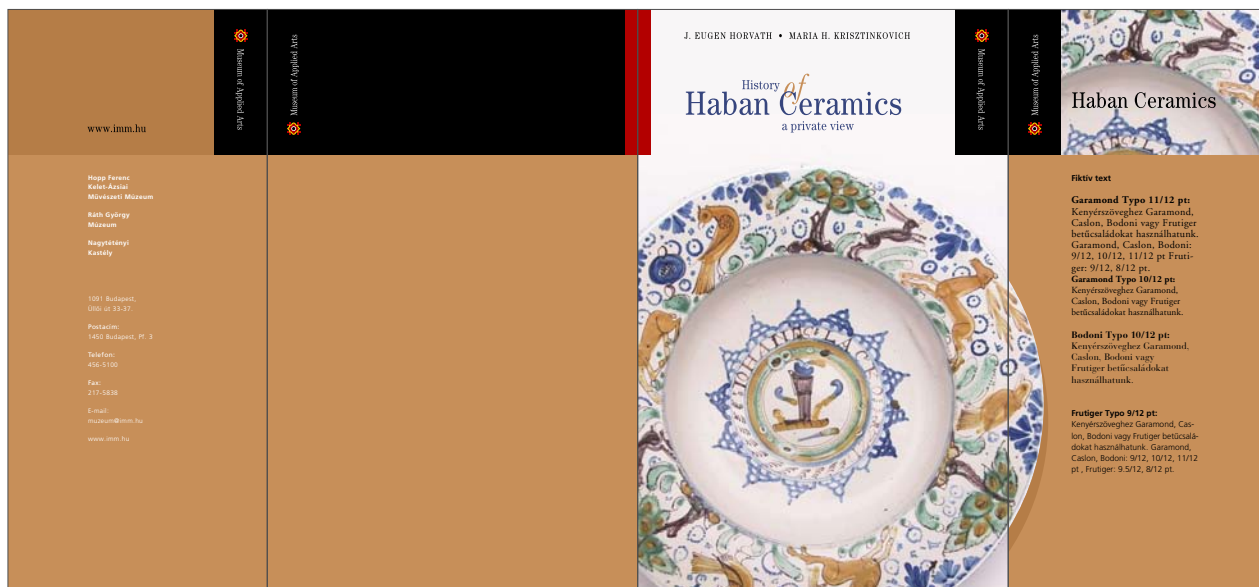
## Master guide

top: 20 mm

bottom: 20 mm

left (outside): 20 mm

right (inside): 20 mm





# Iparművészeti Múzeum

## Arculati kézikönyv

Vizuális arculat



6  
6.4

## Kiadványok

Tanulmány  
Borító, Belívek

### Alap sortáv: 12 pt

Baseline grid start: 20 mm

Increment: 12 pt

Text inset: 0 pt

### Lapméret

172 x 247 mm

### Teljes tükör

128 x 205 mm

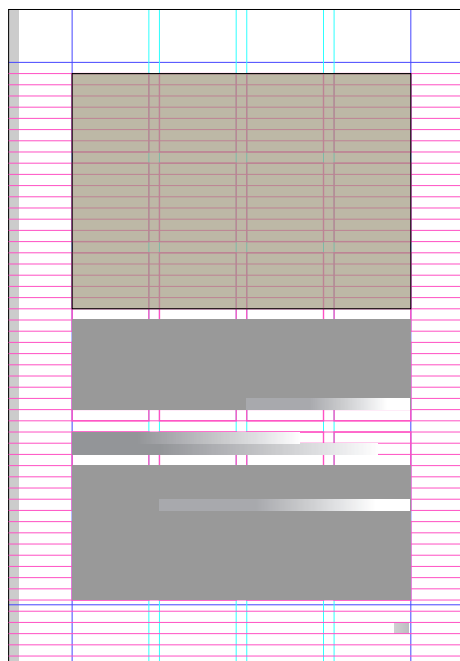
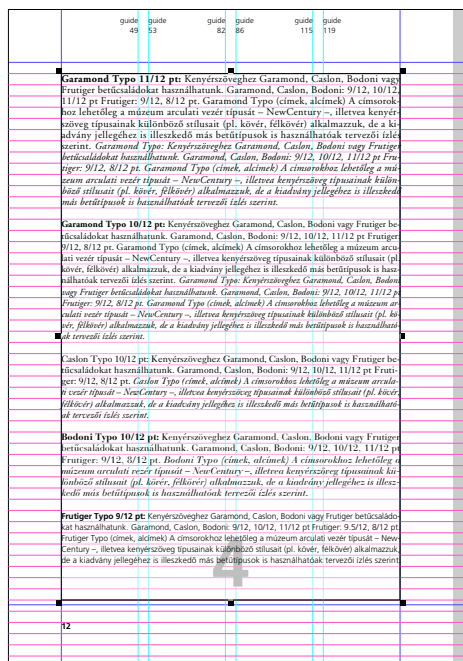
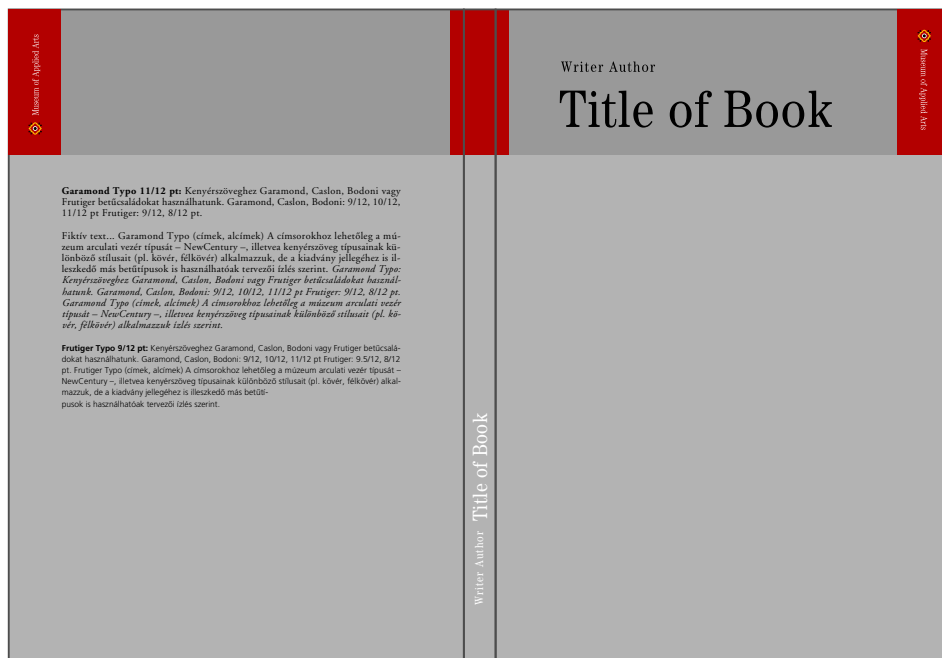
### Master guide

top: 20 mm

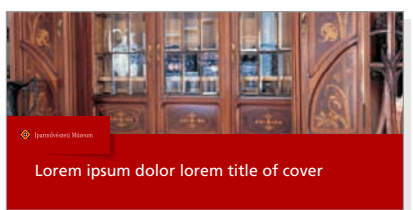
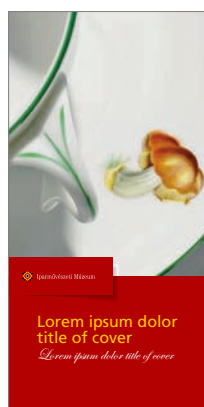
bottom: 22 mm

left (outside): 20 mm

right (inside): 24 mm





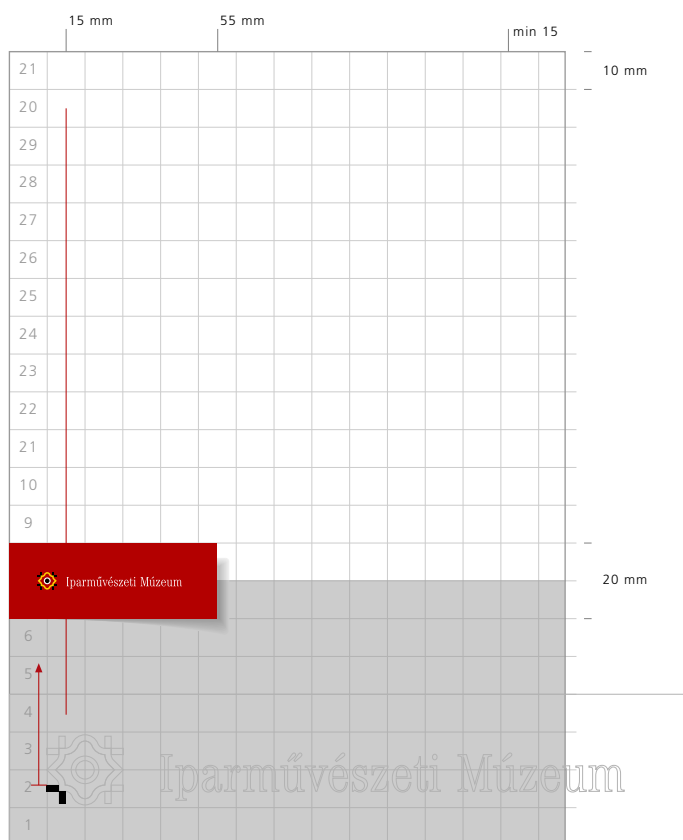




Vizuális arculat



Vizuális arculat



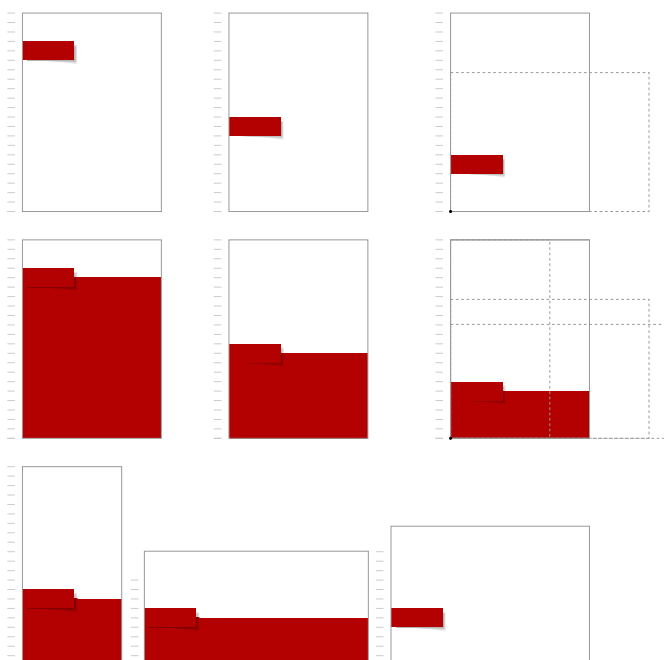
A kompozíció alapja egy álló A5 méretű lap melyet 21 részre osztunk.

A logó kibővült befoglaló feltja két egységnyi magas, mely a lap bal oldala mentén függőleges irányban szabadon elmozdúlhat.

A logó feltja a jelzett módon árnyékot vet.

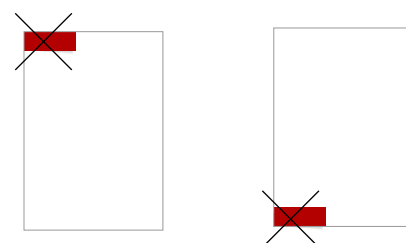


4 x 11



Álló alapverzióból a jelzett módon alakítjuk ki a további - keskeny, fekvő, stb - formátumokat.

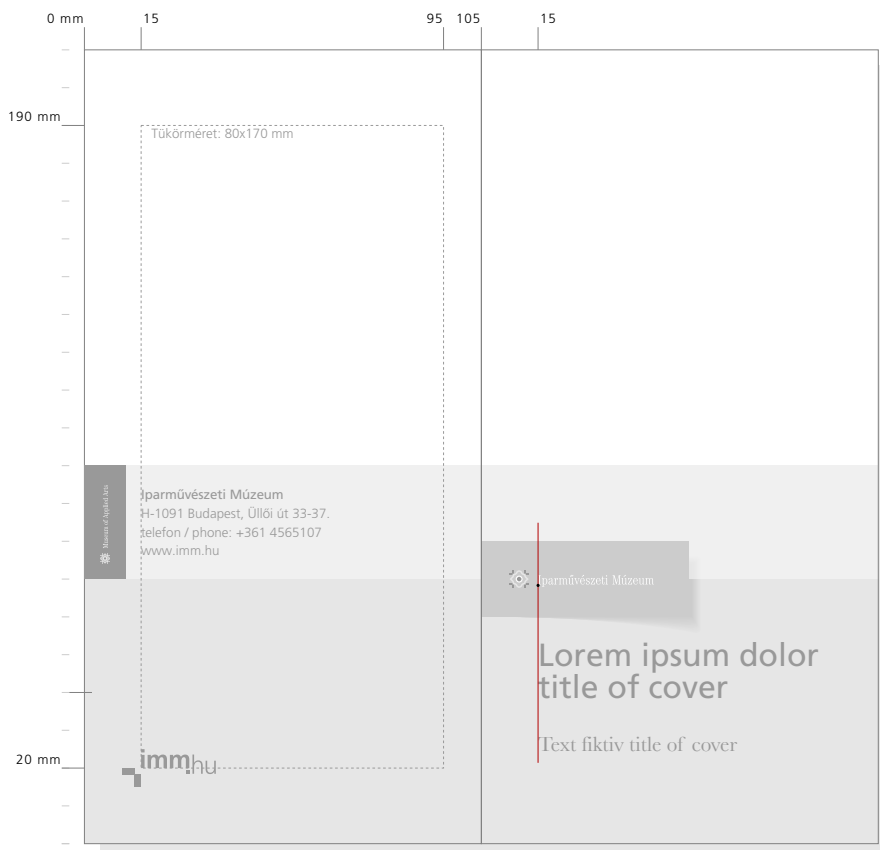
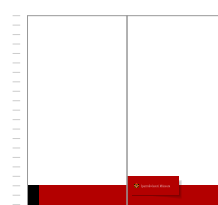
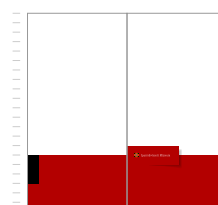
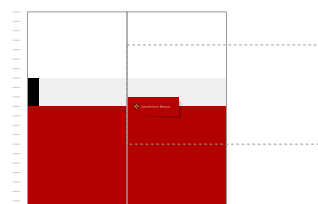
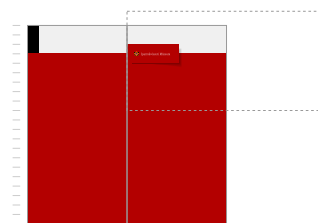
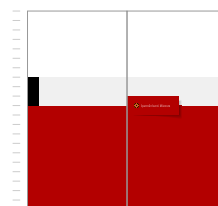
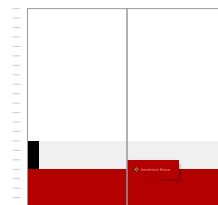
A logó nem kerülhet a sarkokba!





105 x 210 mm álló, vagy fekvő formátum.  
Szövegzárási vonalak a jelzett helyeken

Hátoldalon az intézménynév, cím, telefon, és web kötött szövegek. Alsó sarokban imm.hu logotípiá.





Magyar szecesszió  
bútortervezés

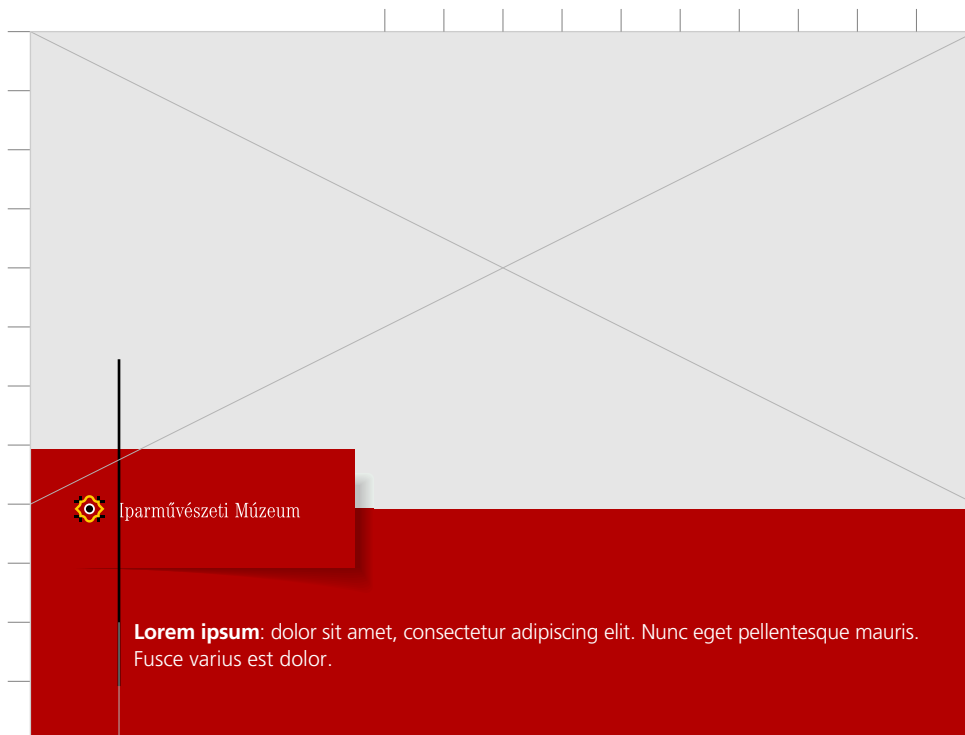
„Köszönöm, merttél sajnó filom!”

◊ Gyarmathi Béla

Furniture  
describes  
and  
trends  
in  
Hungary  
around  
1900

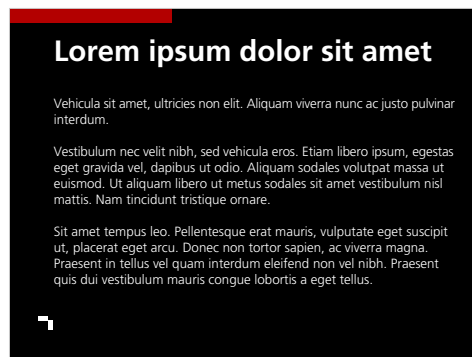
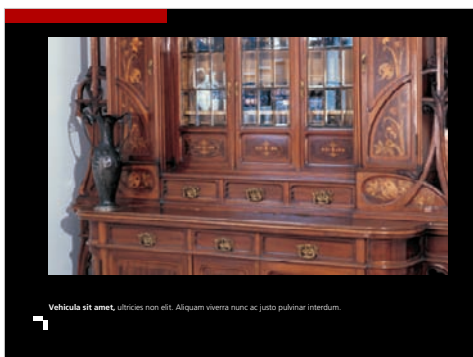
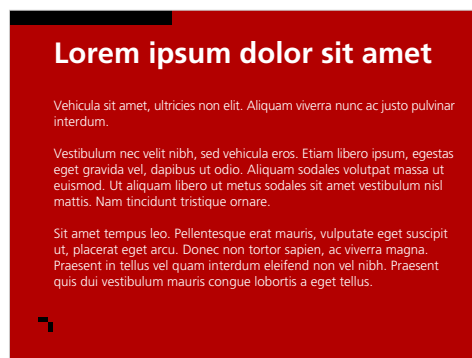
[illegible][illegible]

Vizuális arculat



specifikációk

Prezentációk összeállításánál használjunk saját képeket, más képek szerzői jogi védelem alatt állhatnak!

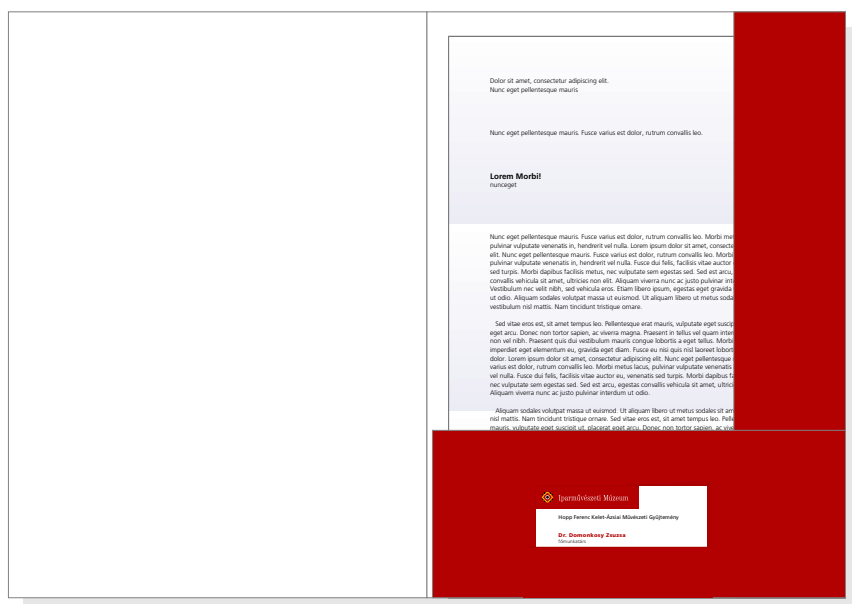
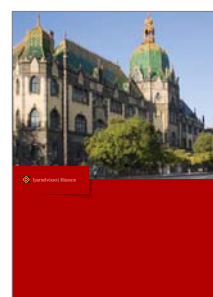
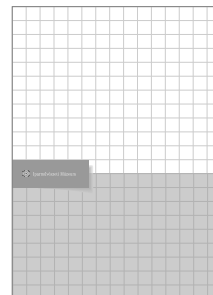


## Mappák

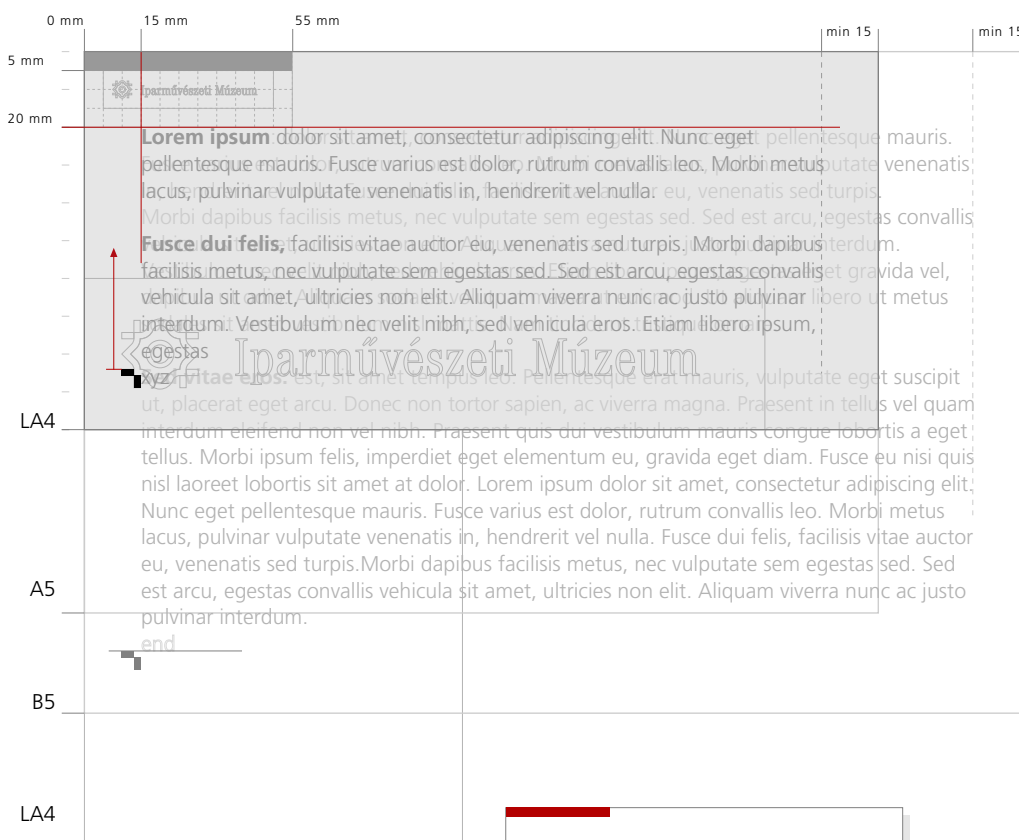
A céges mappán kívül kiállításhoz, rendezvényhez készülhetnek egyedi borítóval esemény témájához igazított előlappal ellátott mutációk, képel és/vagy tipográfiával.

## specifikációk

Color+direktszín nyomás,  
min 350 gr/m<sup>2</sup>, matt fóliázott,  
névjegy stancgal.

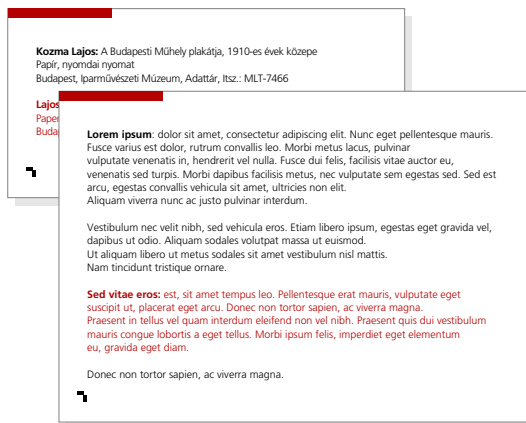


Vizuális arculat

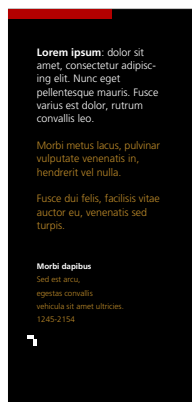
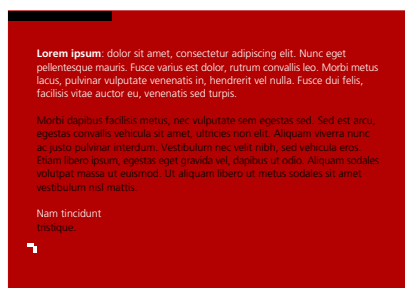


**Kialakítás:**  
felső sáv 5 x 55 mm  
változó színben.  
Az alsó sarok jel az utolsó  
utáni sor baselinájához áll  
a jelzett módon.

**Tipográfia:**  
balra-, vagy hasábrázárt  
betűméret minimum 16pt  
(Frutiger).



A formátum  
és szín-változatok  
lehetőségei.





## Vizuális arculat

### Kialakítás:

tabló méret : 700x1000mm,  
felső sáv: 20 x 200 mm  
Az alsó sarok jel a a jelzett (kötött) helyen.  
Adott szín-változatok.

### Képhasználat:

A nagyméretű képek szabadon komponálhatóak,  
lehetnek kifutók vagy tűkörbe illesztettek.  
A kis méretű - felsoroló jellegű - képek  
jellemzően balra zárt kompozíciót alkotnak.  
Képi elemek alnyomati használata  
nem megengedett.

### Tipográfia:

Egy-, két-, vagy háromhasábos kialakítás  
a tűkör méretben.

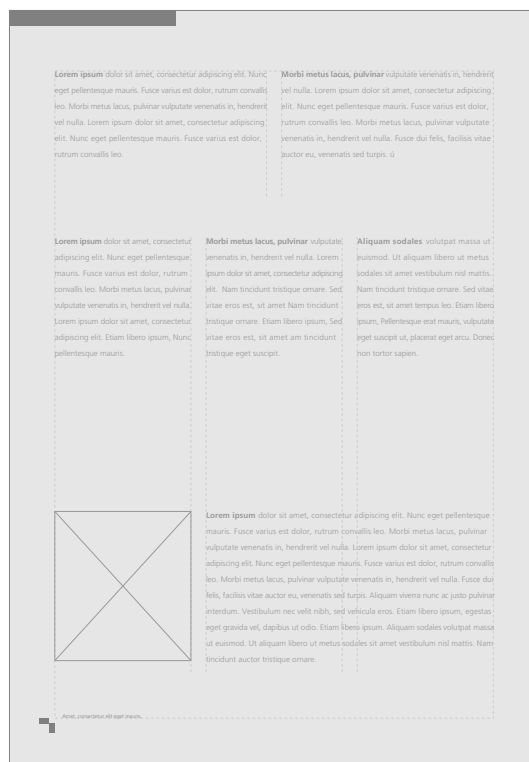
Főcímek: minimum 90pt (max: 500pt).

Alcímek: Bold, minimum 30pt.

Kenyérszöveg: balra, vagy hasábrázárt, betűméret  
minimum 30pt (Frutiger), sortáv minimum 50pt.

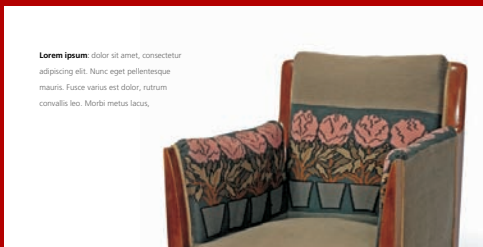
Képaláírások: minimum 14pt

Kétnyelvű szövegek esetén a nyelvi változatok  
színbén elkülönítettek.



A sarok jelhez egyéb kiegészítő szövegek zárhatók  
(text align bottom).

**Lorem ipsum** dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lacus, pulvinar vulpate venenatis in, hendrerit vel nulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lacus, pulvinar vulpate venenatis in, hendrerit vel nulla. Fusce dui felis, faucibus vitae auctor eu, venenatis sed turpis. Aliquam viverra nunc ac justo pulvinar interdum. Vestibulum nec velit nibh, sed vehicula eros. Etiam libero ipsum, egestas eget gravida vel, dapibus ut odio. Aliquam sodales volutpat massa ut euismod. Etiam libero ipsum. Ut aliquam libero ut metus sodales sit amet vestibulum nisl mattis. Nam tincidunt tristique ornare. Sed vitae eros et, sit amet.



dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lausa, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lausa, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lausa, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eget pellentesque mauris. Fusce varius est dolor, rutrum convallis leo. Morbi metus lausa, pulvinar vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla.

Eti quam libero sodales sit amet vestibulum nisl mattis. Nam tristique tristique ornare



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur  
 adipiscing elit. Nunc eget pellentesque  
 mauris. Fusce varius est dolor, rutrum  
 convallis leo. Morbi metus lacus, pulvinar  
 vulputate venenatis in, hendrerit vel nulla.  
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur  
 adipiscing elit. Nunc dolor egettetur  
 pellentesque mauris.

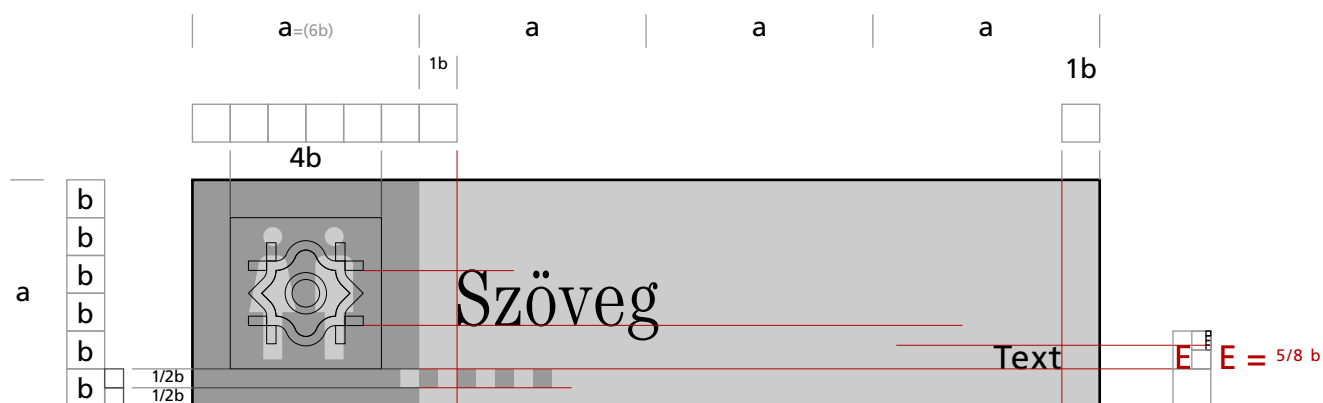


Vizuális arculat

## specifikációk

Alapváltozat:

elől fekete négyzet majd sárga alapon,  
fekete Century (magyar), bordó Frutiger (angol)  
szövegelemekkel.  
Piktogrammok 4b guide-rendszeréhez igazítva.

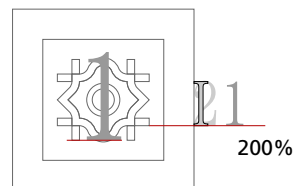
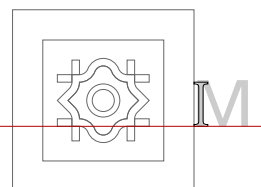
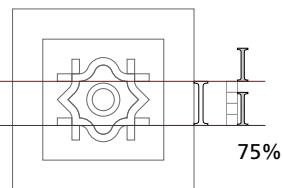
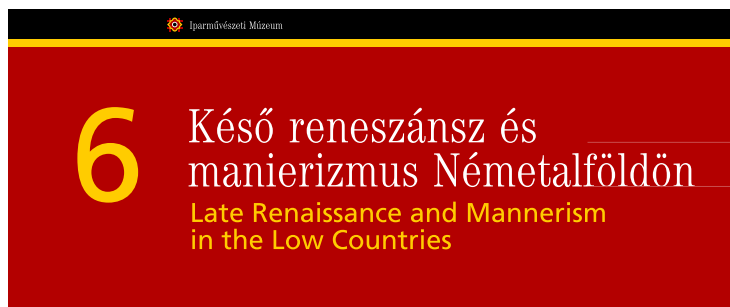


Vizuális arculat

**specifikációk/példák**

Nagytétényi Kastély részére  
készült táblák kialakítása egyedi méretre.

A kis sávban a logó  
Iparművészeti Múzeum feliratos.



Vizuális arculat

**változatok**

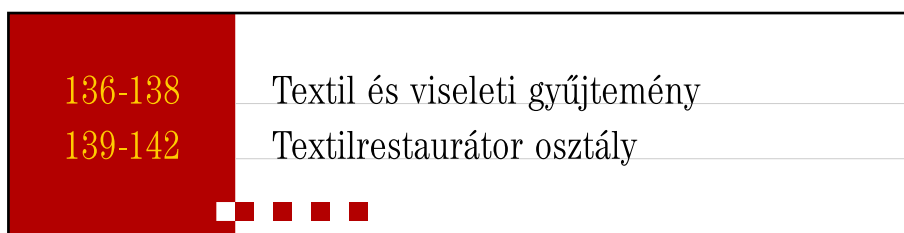
alapváltozat:

elől bordó négyzet majd fehér alapon,  
fekete Century (helység neve),  
Frutiger (név, beosztás) szövegelemekkel.



**Példák**

Egy- és kétsoros feliratok ill. ajtószámok.



Vizuális arculat

#### specifikációk

Piktogramm ill. ajtószám nélküli  
tájékoztató feliratok részére.

A kis sávban a logó  
Iparművészeti Múzeum feliratos.



Megengedő típus



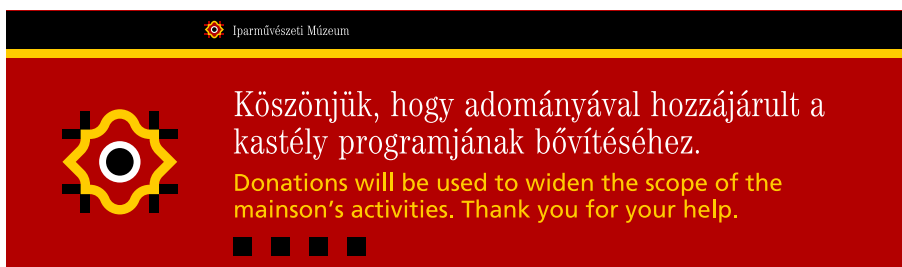
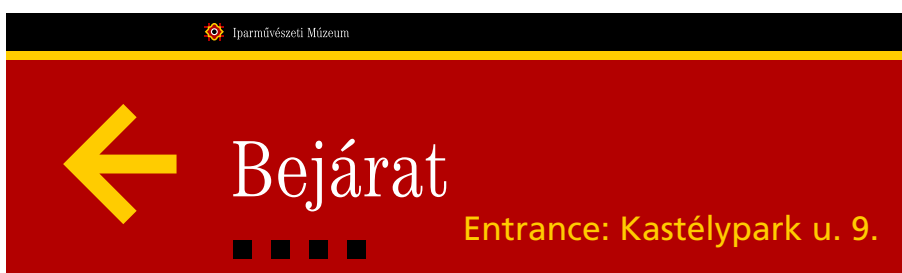
Tiltó típus



**specifikációk/példák**

Nagytétényi Kastély részére  
készült tájékoztató feliratok.

A kis sávban a logó  
Iparművészeti Múzeum feliratos.





### specifikációk

Sok információt tartalmazó  
tájékoztató feliratok szerkesztéséhez.

Iparművészeti Múzeum	
Belépődíj	
300 Ft	
Mozgássérülteknek	
Gyerekeknek (6 éves kor alatt)	
Diákcsoport tagjainak (20 fő felett)	
Diákrendezvényjegy (múzeumpedagógiai foglalkozás)	
Diákoknak (diákigazolvánnyal)	
Nyugdíjasoknak, sorkatonáknak	
Rendezvényjegy	
Családi jegy (2 felnőtt és 3 gyermek)	
A belépőjegy ára változhat. alkalmanként egy-egy kiállítás, rendezvény felemelt belépődíjjal látogatható	
Ingyenes belépésre jogosít:	
Múzeumi állandó belépő, Ppedagógus igazolvány, TKM igazolvány,	
Magyar Iparművészeti Főiskola és a Képző és Iparművészeti Szakközépiskola diákigazolványa,	
ICOM igazolvány, Budapest kártya, American Express belépő, Újságíró igazolvány	
Idegenvezetői igazolvány (csoportal érkező idegenvezetőknek)	
Fotó jegy	
Videó jegy	
Tárlatvezetési díj	
magyarul, 25 főig	
Diákoknak, 30 főig	
Idegen nyelven 5 főig	
minden további igénylő részére, 25 főig	
tollmáccsal, 5 főig	
minden további igénylő részére, 25 főig	
Admission	
300 Ft	
Disabled people	
Children (under 6)	
Student (with Student Card)	
Family ticket	
The prices listed may be subject to change. An extra charge may be added for special exhibitions.	
Free for members of	
ICOM, Budapest Card holders, American Express Voucher,	
Tourist guide cards holders (accompanying group)	
Photo ticket	
Video ticket	
Guided Tours	
in Hungarian, under 25 person	
for Student, under 30 person	
in foreign languages, under 5 person	
from 6 to 25 person	
width translation, max. 5 person	
from 6 to 25 person	

### specifikációk

Sok információt tartalmazó

útbaigazító térképes tábla típusok szerkesztéséhez.

 Iparművészeti Múzeum

## Nagytétényi Kastély

Bútorművészet a gótikától a biedermeierig  
The Art of furniture-making from the Gothic to the Biedermeier



### Földszint Groundfloor

- 1-2. Gótika  
The Gothic Period
3. Itáliai reneszánsz és manierizmus  
Italian Renaissance and Mannerism
4. Magyarországi reneszánsz  
The Renaissance in Hungary
5. Francia reneszánsz  
French Renaissance
6. Kés reneszánsz és manierizmus Németalföldön  
Late Renaissance and Mannerism in the Low Countries
7. Spanyol reneszánsz  
Spanish Renaissance
8. Délnémet kés reneszánsz és manierizmus  
South-German Late Renaissance and Mannerism
- 9-10. Magyarországi kés reneszánsz 1541-1700  
Late Renaissance in Hungary 1541-1700
- 29-31. Id. szaki kiállítás  
Temporary exhibition

- Bolt Shop
- ◆ Kávézó Cafeteria

### Emelet Floor

11. Díszterem  
The Great Hall
12. Német, osztrák és magyar barokk  
German, Austrian and Hungarian Baroque
13. Kés barokk trencsényi refektórium 1728-1738  
The Late Baroque Refectory of Trencsén 1728-1738
14. Francia barokk és rokokó  
French Baroque and Rococo
- 15-16. Magyar rokokó  
Hungarian Rococo
17. Angol „neoklasszikus” stílus  
English Neo-Classicism
18. Francia kés rokokó és kora klasszicista stílus  
Late Rococo and Early Classicism in France
- 19-20. Kora klasszicizmus Magyarországon  
Early Classicism in Hungary
21. Itáliai „neoklasszikus” stílus  
Italian Neo-Classicism
- 22-23. Francia empire  
French Empire
- 24-25. Osztrák és magyar empire  
The Empire in Austria and Hungary
- 26-28. Biedermeier  
Biedermeier

A kiállítást rendezte:  
Batári Ferenc és Vadász Erzsébet  
Organizer of the exhibition:  
Ferenc Batári and Erzsébet Vadász

a=(6b)

a

a

a

1b1b

b

b

b

b

b

b

a

sortáv: 1/2b

a

a

a

a

a

a



Kérjük a múzeum területén ne használják a mobiltelefonjukat.



Kérjük mellőzzék a dohányzást.



Fotó-, videofelvételek készítése csak állvány nélkül engedélyezett. Fotózáshoz csak a beépített vaku megengedett. Publikus, dokumentációs célú felvételek készítéséhez a múzeum vezetőjének engedélye szükséges.



Biztonsági okokból kérjük hogy a 30x40 cm-nél nagyobb csomagját és esernyőjét helyezze el a ruhatárban.

Fiktív szöveg fiktív szöveg fiktív szöveg fiktív szöveg fiktív szöveg.

Fiktív szöveg Kérjük mellőzzék a dohányzást.

Fiktív szöveg Fotó-, videofelvételek készítése csak állvány nélkül engedélyezett. Fotózáshoz csak a beépített vaku megengedett. Publikus, dokumentációs célú felvételek készítéséhez a múzeum vezetőjének engedélye szükséges.

Fiktív szöveg Biztonsági okokból kérjük és esernyőjét helyezze el a ruhatárban.

# Figyelem!

Kérjük a múzeum területén ne használják a mobiltelefonjukat.

Kérjük mellőzzék a dohányzást.

Fotó-, videofelvételek készítése csak állvány nélkül engedélyezett. Fotózáshoz csak a beépített vaku megengedett. Publikus, dokumentációs célú felvételek készítéséhez a múzeum vezetőjének engedélye szükséges.

Biztonsági okokból kérjük hogy a 30x40 cm-nél nagyobb csomagját és esernyőjét helyezze el a ruhatárban.

Fiktív szöveg fiktív szöveg fiktív szöveg fiktív szöveg fiktív szöveg.

Fiktív szöveg Kérjük mellőzzék a dohányzást.

Fiktív szöveg Fotó-, videofelvételek készítése csak állvány nélkül engedélyezett. Fotózáshoz csak a beépített vaku megengedett. Publikus, dokumentációs célú felvételek készítéséhez a múzeum vezetőjének engedélye szükséges.

Fiktív szöveg Biztonsági okokból kérjük és esernyőjét helyezze el a ruhatárban.

# Attention!

Please, do not use mobil phones in the museum aera.

Smoking is permitted only designated aera.

Hand-held cameras and video cameras using exiting light only are permitted in the Museum Flas photography is not permitted. Photography and video recording for prsonal use is permitted, provided no flas and/or triponds are used.

For safety reasons, all packages lager than 30x40 cm must be left in the cloakroom.

Please, do not use mobil phones in the museum aera.

Etc. etc. Smoking is permitted only designated aera.

Hand-held cameras and video cameras using exiting light only are permitted in the Museum Flas photography is not permitted. Photography and video recording for prsonal use is permitted, provided no flas and/or triponds are used.

For safety reasons, all packages lager than 30x40 cm must be left in the cloakroom.

a

a

a

a

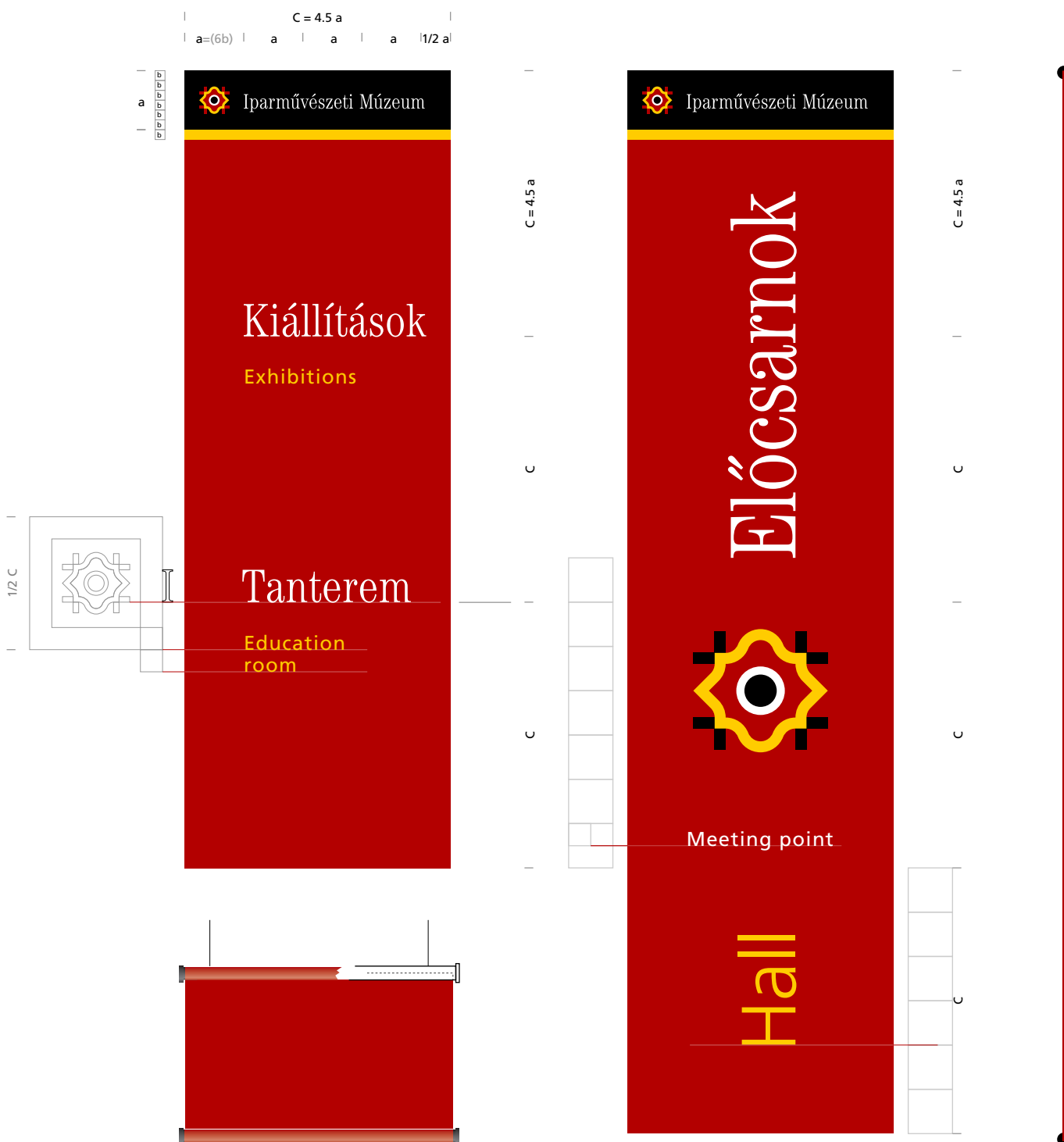
Piktogramok területe  
sorrend a szöveg szeint,  
nyelvtől függetlenül  
csak egyszer egyenletes  
elosztással.

Címek: Magyar; Century, fehér, Angol; Frutiger light, sárga.  
Szöveg; Frutiger light kurrens, balra zárt, fehér.

Auth Attila © 2013

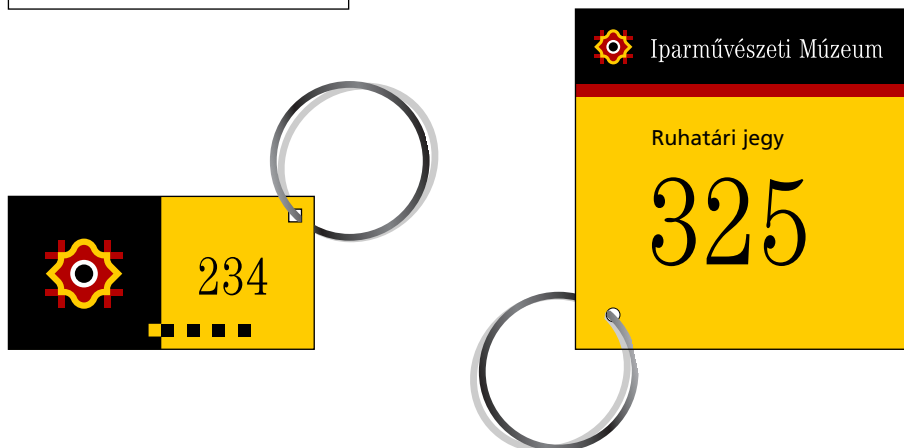
**specifikációk**

Fal elé, vagy térbe belógatott spandex  
tájékoztató feliratok.



Vizuális arculat

alapáltozat:  
embléma fekete, majd szöveg sárga alapon. Főszor  
fekete Century,  
Frutiger (név, egyéb) szövegelemekkel.  
Angol szöveg bordó kiemeléssel.



### Hosszú embléma panel színvariációkkal!

Fősor: Century, Frutiger kiegészítő szövegelemek, Frutiger angol szöveg.

#### Munkatársak:

Fehér alapú kártyák, vörös hosszú embléma panel.

#### Főmunkatársak:

Sárga alapú kártyák, vörös hosszú embléma panel.

#### Látogató:

Vörös alapú kártyák, fekete embléma panel.



**Rövid embléma panel színvariációkkal!**

Biztonsági szolgálat kitűző-kártyái:

Fekete alapú kártyák, vörös embléma panel

Terem őrk kitűző-kártyái:

Vörös alapú kártyák, fekete embléma panel

Kisegítő személyzet kitűző-kártyái:

Sárga alapú kártyák, vörös embléma panel

Behajtási engedély:

Sárga alapú kártya, fekete embléma panel

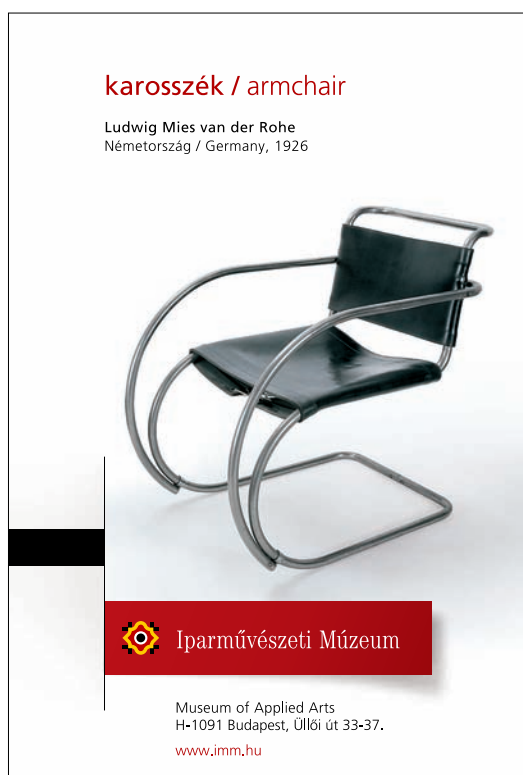


Vizuális arculat

Előoldal:  
Embléma, Frutiger (cím, egyéb)  
szövegelemekkel, és  
color műtárgyfotó.

Hátoldal:  
Üresen hagyott terület a  
pénztárgépi printre.

Az ív minden eleme más-más  
műtárgyfotót tartalmazon.

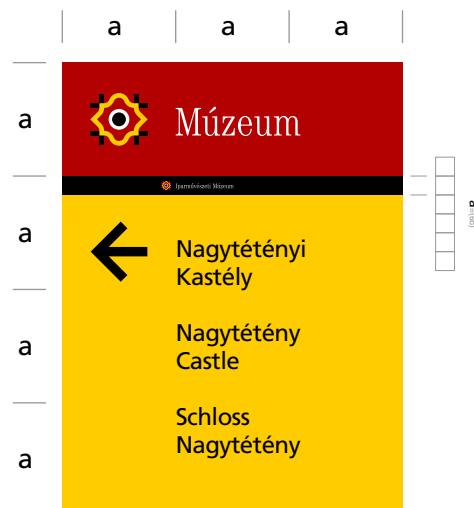




**specifikációk/példák**

Nagytétényi Kastély részére  
készült tájékoztató feliratok.

A kis sávban a logó  
Iparművészeti Múzeum feliratos

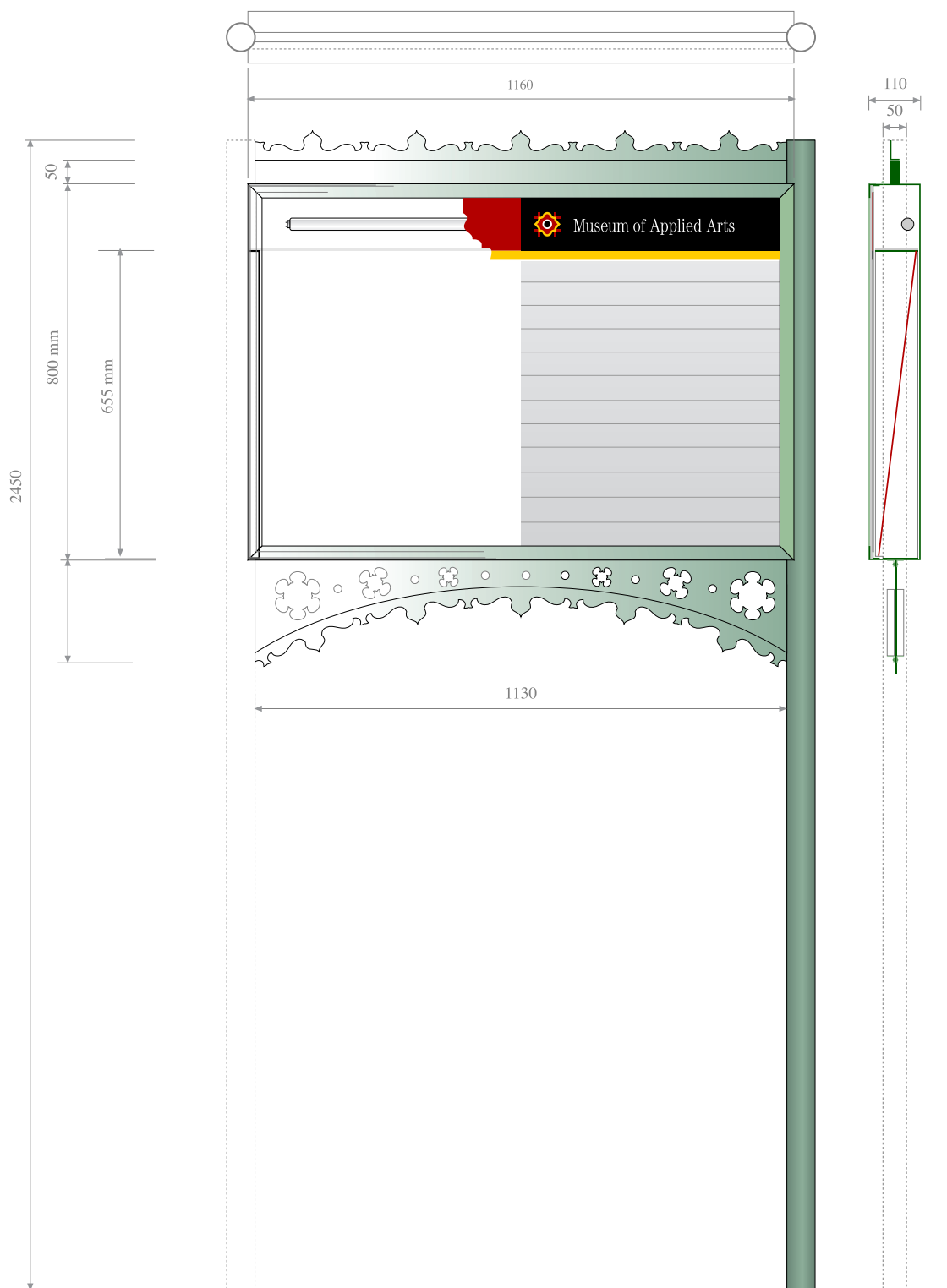




**specifikációk**

Lábon álló, forrasztott és szerelt,  
zárható egyedi alumínium szerkezet.  
Világító doboza, biztonsági üveggel szerelt.

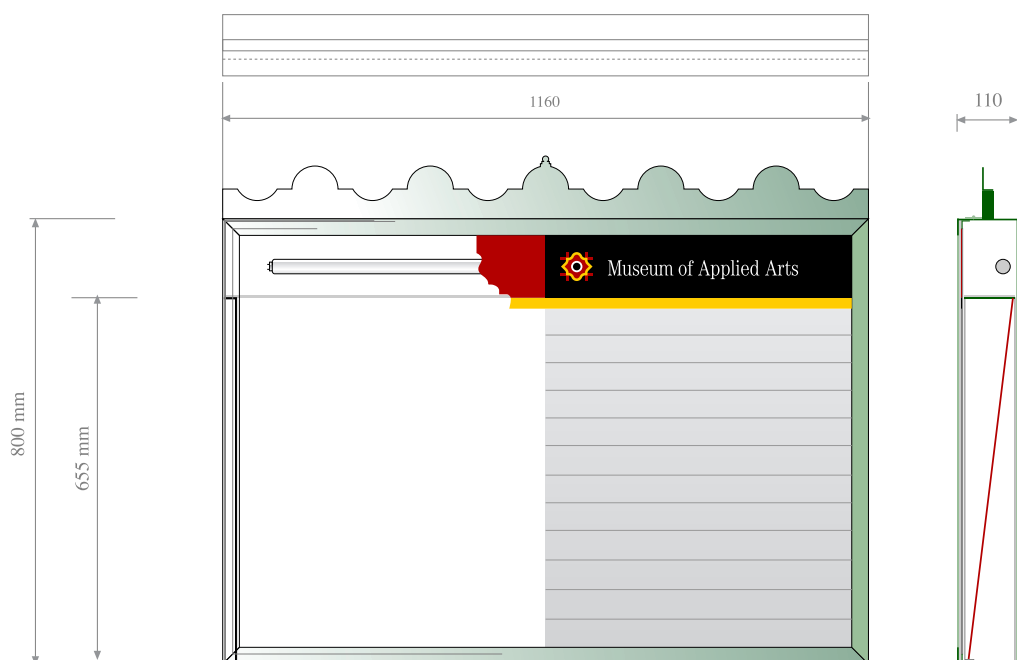
A felhasznált dekoratív motívumok az  
épületbelső fémszerkezetét imitálja.  
Színei a múzeum külső kovácsoltvas  
elemeivel megegyező.



**specifikációk**

Fali, forrasztott és szerelt,  
zárható egyedi alumínium szerkezet.  
Világító doboza, biztonsági üveggel szerelt.



A felhasznált dekoratív motívumok az  
épület kerítésének szerkezetét imitálja.  
Színei a múzeum külső táblájának  
elemeivel megegyező.



### specifikációk

A cserélhető szövegsávok magnetikus fóliára ragasztott szövegek.

 <b>Iparművészeti Múzeum</b>	 <b>Museum of Applied Arts</b>
<b>ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS</b> <b>Művészet és mesterség</b>	<b>PERMANENT EXHIBITION</b> <b>Arts &amp; Crafts</b>
<b>IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK</b>	<b>TEMPORARY EXHIBITIONS</b>
Szeccesszió, a XX. század hajnala	Style 1900
Hajnal Gabriella falikárpitjai december 1 – január 31	Gabriella Hajnal – Tapestries 1 December – 31 January
Szolgáló tárgyai december 11 – január 31	Objects which Serve 11 December – 31 January
Hanau ezüst triennálé december 18 – január 17	Silver Triennial – Hanau 18 December – 17 January

 <b>Iparművészeti Múzeum</b>	 <b>Museum of Applied Arts</b>
<b>NYITVA TARTÁS</b> március 15. - december 13.	<b>OPENING HOURS</b> 15 March - 13 December
10–18 óráig	10 a.m. – 6 p.m.
december 14. - március 11.	14 December - 11 March
10–16 óráig	10 a.m. – 4 p.m.
A múzeum hétfőn zárva tart. A jegypénztár felőrával előbb zár.	The museum is closed on Mondays. Last tickets are issued 30 minutes before closing time.
<b>BELÉPŐDÍJ</b> 200 Ft Nyugdíjasoknak, diákoknak, sorkatonáknak: 50 Ft. Díjtan a belépés az állami ünnepnapokon.	<b>ADMISSION FEE</b> 200 Ft The museum is open free to the public on the national holidays.
<b>KÖNYVTÁR NYITVA TARTÁSA</b> kedd - péntek 13–17.30 óráig	<b>FAMILY WEEKEND</b> on the last Saturday of every month. 1 p.m. – 5.30 p.m.
<b>CSALÁDI HÉTVEGE</b> Minden hónap utolsó szombatján.	
<b>BEJÁRAT MOZGÁSSÉRÜLTEK RÉSZÉRE</b> Keddtől péntekig a Högyes E. utcai bejáraton.	
<b>MŰTÁRGYKIVITELI SZEMLE</b> Högyes E. utcai bejáraton.	<b>ART OBJECTS SURVEY</b> through Högyes E. street entrance.
<b>A MÚZEUM A MAI NAPON TECHNIKAI OKOK MIATT ZÁRVA TART.</b>	<b>TODAY THE MUSEUM IS CLOSED.</b>

Vizuális arculat

**specifikációk**

Tamponnyomás.

A felosztás alapja az embléma befoglaló formája.

Arányok és méretek a rajz szerint.

**A színváltozatok**

egymás mellett

váltakozva is használhatóak.

Preferált alapszín a bordó.

**Fém szín**

Az arculatban a preferált

fém-szín az aranyárga!

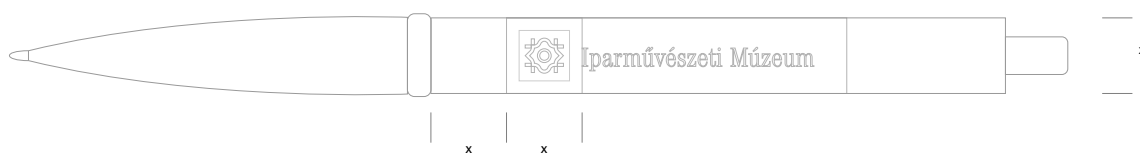
Az ezüst szín használata nem javasolt.



Toll



Ceruza



Vizuális arculat

**specifikációk**

Embléma: plottervágott kivitel.

Árnyékolás: nyomtatott kivitel.

**változat**

Mágnesfólián a plottervágott embléma

a jelzett helyen önállóan is alkalmazható.

