

Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága  
Iparművészeti Kollégium  
H-1085 Budapest  
Gyulai Pál u. 13.

## SZAKMAI BESZÁMOLÓ

**A Nemzeti Kulturális Alap Iparművészet Kollégiuma kortárs magyar iparművészeti alkotásoknak az Iparművészeti Múzeum gyűjteményének gyarapítása céljából történő megvásárlását támogató pályázatához (altéma: 104109/185)**

**Pályázati azonosító: 104109/185**

A NKA Iparművészet Kollégiuma 2017. őszi, „Kortárs magyar iparművészeti alkotások megvásárlása az Iparművészeti Múzeum gyűjteményének gyarapítására” témakörben közzétett felhívására az Iparművészeti Múzeum **3.525.000 Ft (azaz hárommillió ötszázhuszonötezer Forint) vissza nem térítendő támogatást** nyert.

Az NKA által megítélt fenti teljes összegből – melyből a Kortárs Dizájn Gyűjtemény, valamint a Kerámia- és Üveggyűjtemény is részesült,- az Ötvösgyűjtemény 275.000,- Ft értékben az alábbi két műtárgyat vásárolta meg:

### **1. Slavei Tamás: Hal – bross, 2011**

Anyag: ezüst, bronz. Méret: 8,8 x 1,5 x 3,1 cm



Ára: 200.000 Ft

Szöveg:

*Nichts löst uns die Mystik des Vogelflugs.  
/Semmi sem oldja fel (számunkra) a madarak  
röptének titkát./*

Leo Popper /Simon Balázs fordítása/

IM leltári szám: 2018.11.1

### **2. Slavei Tamás: Vidám hal – függő, 2014**

Anyag: ezüst, kagyló, tombak, műanyag gyöngy. Méret: 12,3 x 4,7 x 2,4 cm



Ára: 75.000 Ft

Publikálva: "Káprázat" c. kiállítás, Ezüstgaléria,  
Budapest, 2014.

IM leltári szám: 2018.12.1

Slavei Tamás különleges egyénisége a hazai ékszertervező iparművészek első vonalának. Kevés művet alkot, de azok jellemzően filozofikus mélységű darabok. Közgyűjteményben ez idáig nem voltak tárgyai.

A fenti megvásárolt műtárgyakat múzeumi leltárba vettük, és azok fölkerültek a múzeum online adatbázisába, ld.: <http://gyujtemeny.imm.hu/>

A pályázat szakmai beszámolója ugyancsak hozzáférhető a múzeum honlapján, az alábbi elérési útvonalon:

<http://www.imm.hu/hu/contents/39,P%C3%A1ly%C3%A1zati+besz%C3%A1mol%C3%B3k>

Ezúton is köszönjük a Nemzeti Kulturális Alap Iparművészeti Kollégiumának a kortárs ékszerművészet hazai élvonalába tartozó művész munkásságát reprezentáló, hiánypótló, kiállítási darabok Iparművészeti Múzeum Ötvösgyűjteménye számára történő megvásárlásához nyújtott szíves támogatását.

Budapest, 2018. október 29.

Pandur Ildikó  
főmuzeológus  
Iparművészeti Múzeum Ötvös Főosztály