

Emberi Erőforrások Minisztériuma
Múzeumi Főosztály
H-1055 Budapest, Szalay u. 10-14.

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

**Az Emberi Erőforrások Minisztériuma
Radvánszky Ferenc óragyűjteményének megvásárlása céljából
az Iparművészeti Múzeum számára nyújtott támogatás felhasználásáról
Támogatói okirat azonosító: VI/3540/2021**

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma 2021 novemberében kelt támogatói okiratában megítélt 18.500.000 Ft vissza nem térítendő támogatási összeggel lehetővé tette, hogy az Iparművészeti Múzeum megvásárolhassa Radvánszky Ferenc órare Restaurátor 76 darabból álló válogatott óragyűjteményét.

Radvánszky Ferenc 2003-ig saját óra-ékszer üzletet vezetett Svájcban, ahol antik órák restaurálásával is foglalkozott. Majdnem negyedszázadon át folyamatosan gyűjtötte és hozta működőképes állapotba az óraművesség válogatott emlékeit: elsősorban svájci, francia és angol mesterek 17-20. századi óráit, melyek közül többet szakkönyvekben is publikáltak.

Radvánszky úr 2004 óta áll szakmai kapcsolatban az Iparművészeti Múzeummal. Ennek az együttműködésnek köszönhetően először az Üllői úti főépületben időszakosan, majd 2013-tól a Nagytétényi Kastélymúzeumban láthatta a közönség – az épület bezártaig – a *Precízió és luxus c.* óra kiállítását. Ennek is köszönhető, hogy amikor fölmerült a gyűjtemény eladásának eszméje, Radvánszky Ferenc mindenekelőtt az Iparművészeti Múzeumra gondolt.

A minisztériumi támogatás révén 2021 novemberében megtörtént a gyűjtemény megvásárlása. Miután az órák 2004 óta tartós kölcsönként az Iparművészeti Múzeum őrzésében voltak, beszállításukra nem volt szükség. Radvánszky úr a múzeum rendelkezésére bocsátotta az órák általa vezetett, adatlapjait is, melyek nélkülözhetetlenek a műtárgyak pontos nyilvántartásba vételéhez. A megvásárolt műtárgyak 2022.1-76. számok alatt kerülnek a múzeum Törzsléltár-adatbázisába.

Az Iparművészeti Múzeum Ötvös Főosztályának mintegy hatszáz darabos óragyűjteménye a Radvánszky-óraremekek révén több mint tizedével növekedett meg. Ennek a gyarapodásnak a történeti jelentősége azonban nem elsősorban a darabszám bővülésében áll. A támogatásnak köszönhetően ugyanis kivétel nélkül kiváló állapotú és működőképes órákkal, köztük igazi kuriózumokkal gazdagodhatott a múzeum. Olyan ritkaságokkal, mint pl. egy londoni állomásóra 1840-ből, tengerészeti kronométer 1944-ből, „a világ legvékonyabb zsebórája”, vagy Franz Seiffner oszlopos asztali órája Lánchíd-ábrázolással.

Ezek a művészettörténeti korszakokat felidéző, reprezentatív műtárgyak nemcsak esztétikailag jelentősek, hanem az ipartörténet korhű dokumentumai, muzeális emlékek is.

A minisztériumi támogatáshoz készült szakmai beszámoló hozzáférhető a múzeum honlapján, az alábbi elérési útvonalon:

<http://www.imm.hu/hu/contents/39.P%C3%A1ly%C3%A1zati+besz%C3%A1mol%C3%B3k>

Ezúton is köszönjük az Emberi Erőforrások Minisztériumának ehhez a kivételes jelentőségű gyarapodáshoz az Iparművészeti Múzeum számára nyújtott szíves támogatását.

Budapest, 2022. február 14.



Pandur Ildikó
főmuzeológus
Iparművészeti Múzeum Ötvös Főosztály