



Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága
Iparművészet Kollégiuma
1085 Budapest, Gyulai Pál utca 13.

IMM Ikt.sz.: 06/2-4/2018

Melléklet:
Fotódokumentáció (1 oldal)

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

Az NKA Iparművészet Kollégiumának
kortárs magyar iparművészeti munkák megvásárlását támogató pályázatához
pályázati azonosító: 104109/185

Az Iparművészeti Múzeum a Nemzeti Kulturális Alap Iparművészet Kollégiumához benyújtott pályázatán **3.525.000 Ft (azaz hárommillió ötszázhuszonötezer Forint) vissza nem térítendő támogatást** nyert gyűjteménye gyarapítására.

Az Iparművészeti Múzeum Kerámia- és Üveggyűjteménye – az elnyert összegből **900.000 Ft (azaz kilencszázezer Forint) értékben** – a pályázatban szereplő, az Iparművészeti Múzeum gyűjteményezési koncepciójába illeszkedő művek megvásárlására használta fel: a *Harey I.* és *Harey II.* (2014) című üvegek Kóródi Zsuzsanna üvegművész alkotásai.

A 2010-ben a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem üveg szakán rektori-díjjal diplomázó Kóródi Zsuzsanna önmagát vizuális művészeként definiálja. Valóban ez tűnik a pontos meghatározásnak, ha végignézzük Kóródi eddigi munkásságát, amelyben a háromdimenziós, optikai effektekkel operáló üvegplasztikákat fokozatosan a képiség, a vizuális tapasztalatokkal és virtuális élményekkel játszó üvegpannók, üvegek felé közelíti. Kóródi munkái megújítják, egyben rögtön meg is haladják a régi hagyományokkal rendelkező, festett és ólmozott üvegek műfaját. Nála is megvannak a kézművességhez kapcsolódó üvegtechnikai fogások, például a speciális lentikuláris lencsék alkalmazásában, amit modern ipari és digitális technológiák használatával szintetizál.

A *Harey I-II.* című üvegek-pár Kóródi Zsuzsanna 2014-2015-ben készült Solaris sorozatának darabjai, melyeket Stanisław Lem 1961-ben megjelent, azonos című regénye inspirált. Az üvegek a távoli Solaris bolygón élő, emberi értelemmel megközelíthetetlen és felfoghatatlan „óceán-lény”, Harey nevét viselik.

Az alkalmazott anyagok és technikák – szita eljárással az üveg felületére felvitt, beégetett kerámiafesték, az egymáshoz laminált síküveg rétegek –, a moiré-effekt, a néző tekintetének mozgásától életre kelő képi játék, mind találóan reflektálnak a kultikus science fiction regény hangulatára.

Ráth György
Múzeum

Nagytétényi
Kastély

H-1091 Budapest
Üllői út 33-37.

Postacím:
H-1450 Budapest, Pf.: 3.

Telefon:
+36 1 456 5100

Fax:
+36 1 217 5838

E-mail:
info@imm.hu

<http://www.imm.hu>



A tárgyakat gyűjteményi leltárba vettük:

1. Kóródi Zsuzsanna: *Harey I.* (üvegkép)

Készítés éve: 2014

Anyaga: síküveg lapok, fém szereléssel

Készítéstechnika: laminált, csiszolt, festett üveg (szita-technikával az üveg felületére felvitt, beégetett kerámiafesték, az üvegrétegek egymáshoz laminálva, vagyis UV-ragasztóval egymáshoz ragasztva)

Készítés helye: Budapest

Magassága: 50 cm; Legnagyobb szélessége: 50 cm; Vastagság: 1 cm

Leltári száma: 2018.14.1.

2. Kóródi Zsuzsanna: *Harey II.* (üvegkép)

Készítés éve: 2014

Anyaga: síküveg lapok, fém szereléssel

Készítéstechnika: laminált, csiszolt, festett üveg (szita-technikával az üveg felületére felvitt, beégetett kerámiafesték, az üvegrétegek egymáshoz laminálva, vagyis UV-ragasztóval egymáshoz ragasztva)

Készítés helye: Budapest

Magassága: 50 cm; Legnagyobb szélessége: 50 cm; Vastagság: 1 cm

Leltári száma: 2018.15.1.

A megvásárolt tárgyak felkerültek a múzeum online elérhető [Gyűjteményi adatbázisába](#). A pályázat szakmai beszámolója az interneten, a múzeum honlapján érhető el a [Pályázati beszámolók menüben](#).

Köszönjük az NKA Iparművészet Kollégiumának szíves támogatását, amellyel múzeumunk gyűjteménye két olyan műtárggyal gyarapodhatott, melyek egy tehetséges, fiatal üvegművész alkotásai, akinek munkái friss szellemiségükkel gazdagítják – a kortárs művekben hiátusokkal küzdő – gyűjteményünket. A jelenlegi, és remélhetően a jövőbeni gyűjteményezésünk, azért is jelentős, mert az Iparművészeti Múzeum sajnálatos módon 2010 óta nem gyarapodott kortárs, a stúdióüveg műfajába sorolható, autonóm műtárggyal.

Budapest, 2018. augusztus 30.

A szakmai beszámolót készítette:

Novák Piroska

muzeológus

Kerámia- és Üveggyűjtemény

Ráth György
Múzeum

Nagytétényi
Kastély

H-1091 Budapest
Üllői út 33-37.

Postacím:
H-1450 Budapest, Pf.: 3.

Telefon:
+36 1 456 5100

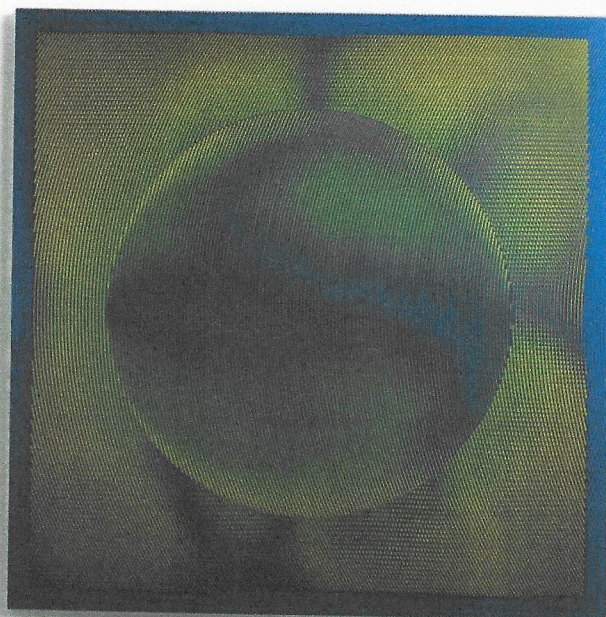
Fax:
+36 1 217 5838

E-mail:
info@imm.hu

<http://www.imm.hu>



Fotódokumentáció



Ráth György
Múzeum

Nagytétényi
Kastély

H-1091 Budapest
Üllői út 33-37.

Postacím:
1450 Budapest, Pf.: 3.

Telefon:
+36 1 456 5100

Fax:
+36 1 217 5838

E-mail:
info@imm.hu

<http://www.imm.hu>



Kóródi Zsuzsanna: *Harey I-II*. (2014)

Leltári számuk: 2018.14.1. és 2018. 15.1.