

Kedvezményezett: Iparművészeti Múzeum  
1091 Budapest, Üllői út 33-37.

Megvalósítási helyszínek: Nagytétényi Kastély  
(1225 Budapest, Kastélypark u. 9-11)  
Ráth György- villa (1068 Városligeti fasor 12.)

„Régi magyar mesterségek nyomában”  
VEKOP-7.3.4-17-2017-00006



Európai Unió  
Európai Szociális  
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

SZÉCHENYI 2020

## Szakmai beszámoló

Rendezvény/Foglalkozás megnevezése: **Műhely- és klubfoglalkozás 2. „Érzékek kastélya – Mesterek lábnyomán (min.8 fő, max.15 fő)**

Partnerintézmény neve (Iskola/Óvoda): **Kolonics György Általános Iskola**

Időpont: **2019. április 9.**

Helyszín: **Ráth György-villa**

Résztvevők száma: **15 fő**

Résztvevők közül HH vagy HHH gyerekek száma: **10 fő hátrányos**

A műhely- és klubfoglalkozás-sorozat második alkalmának célja az volt, hogy egy-egy mesterséget kiemelve egy külön tárgycsoporton keresztül ismertessen meg a gyerekekkel. Ezen alkalmat az üvegtárgyak bemutatására szántuk, illetve az üvegművészekről is beszéltünk a gyerekekkel.

A foglalkozás elején visszautaltunk a korábbi foglalkozásra, játékos feladaton keresztül kérdeztünk vissza arra, hogy mire emlékeznek a korábban látottakból. Elsősorban az érzékszervi élményekre tudtak visszaemlékezni és a tárgycsoportokat (festmények, bútorok stb.) említették.

Továbbra is kihívást jelentett a vegyes korosztálynak (1-5. osztály) megfelelő feladatok kidolgozása, ugyanakkor ismereteknek az átadása is. Rövid történeti áttekintést adtunk az üveg történetéről, ehhez képeket használtunk segítségül. Ezután haptikus módszerrel kellett páros feladatban üvegtárgyakat tapintással felfedezni. Ezt a feladattípust nagyon szeretik a gyerekek, főleg hogy később is a kezükben maradhatott az adott tárgy.

További tevékenység volt a tárgynak megfelelő régi tárgy megkeresése a kiállításban, amelyet saját szavaikkal kellett leírniuk. Ez nehézséget okozott a gyerekeknek, sokat kellett nekik segíteni a megfelelő kifejezések megtalálásában.

Szituációs játéknak a tükrös játékot használtuk, amikor egymás arckifejezését kellett leutánozniuk.

A foglalkozást rajzos feladattal zártuk, tervet kellett készíteniük egy váza díszítésére, amelyet a következő alkalommal fognak megvalósítani. Ebben nagyon kreatívak voltak, még a pedagógusok is meglepődtek az ügyességükön.

Budapest, 2019. április 30.