

SZAMURÁJOK ÉS GÉSÁK CÍMŰ KIÁLLÍTÁS NKA 3561/9

2013. július 18-án nyílt meg a *Szamurájok és gésák. Hagyományos japán viselet és kortárs magyar ékszerek* című kiállítás a **Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum** épületében. A kiállítás négy nagy tematikai egységben mutatta be a hagyományos férfi katonai viselet, a férfi civil viseletet, a női öltözetek és a gyermekek viseletét. Valamennyi egységhez rendelve mutattuk be a kiállított anyaghoz tervezett magyar kortárs iparművész ékszereket. A 250 tételnyi japán műtárgyanyagon kívül 21 művész mintegy 90 alkotása volt látható a 2013. november 3-án záródó tárlaton.

A kiállítás következő helyszíne a **pécsi Janus Pannonius Múzeum Modern Magyar Képtára** volt, ahol 2013. november 29-től láthatók a hagyományos japán viseleti darabok és a kortárs ötvösség ékszerei.

Látogatószám a Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeumban: 4274 fő

Kiállításához kapcsolódóan megtartott rendezvények között felvezető programok, szatellit rendezvények és családi napok egyaránt voltak (lásd alább részletezve)

Workshopok száma: 2 x 2 nap: 2013. szeptember 14-15; 2013. október 12-13.

A kiállításához múzeumpedagógiai kiadvány készült (mellékelve).

A kiállításához magyar-angol nyelvű katalógus készült (mellékelve).



MEGHÍVÓK



1. HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUM



2. HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUM



3. HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUM



4. HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUM



5. HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUM



1. JANUS PANNONIUS MÚZEUM



2.



3.

JANUS PANNONIUS MÚZEUM



4. JANUS PANNONIUS MÚZEUM



5. JANUS PANNONIUS MÚZEUM

Az időszakban japán kiállításához rendelt **komplex közönség-hasznosítási program** a kiállítás négy hónapon át tartó időszaka alatt és azon kívül is több szakaszban kínált új ismeretszerzési lehetőségeket minden korosztály számára. Rendezvényeink kommunikálása az elektronikus és kreatív, nyomtatott *meghívók*on keresztül személyes hangvételű megszólítást tett lehetővé, amely a programon való részvételt még vonzóbbá tette.

A. Felvezető rendezvények és múzeumpedagógiai alkalmak

A múzeum már az időszak kiállítás megvalósulása előtti időszakban olyan **szatelit programokkal** várta a látogatókat, mely programok részben a múzeum falai között az úgynevezett „**családi nap**” égisze alatt kerültek meghirdetésre, részben pedig külső helyszíneken, de ugyancsak minden korosztályt megszólítva.

A mindenki számára élvezhető és tartalmas programok megvalósításához a külső kapcsolati háló mozgósítása és a belső erőforrások kihasználása – az eredményességi mutatók szerint – is sikeresen hozzájárult.

1.

Téma: Babaünnep/Lányok napja (hinamacuri)

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: családi nap (I.)

dátum: 2013.03.03. (vasárnap)

résztevők létszáma: 238 fő

A kiállítást megelőző, felvezető programok sorában kiemelkedő fontosságú volt az egyik legismertebb japán ünnep, a Lányok Napjának megünneplése múzeumi keretek között 2013. március 3-án, illetve az egész hónap során. Japánban azok a családok, ahol kislány van a háznál, minden év március 3-án megünneplik a Babák Ünnepét, másként Lányok Napját. A jeles napon kisebb-nagyobb babaegyütttest állítanak ki a lakás egy kiemelt pontján. A babák elrendezésének módja egy lépcsőzetes állvány, ahol a császári pár és udvartartása jelenik meg zenészekkel, testőrökkel, szolgálakkal. Ezen kívül a felnőtt bútorzat kicsinyített másaiként ládák, fiókos szekrénykék, piperekészlet és a teaszertartás kellékei jelennek meg a kelengyekészletben. A Japán Alapítvány támogatásával március hónap folyamán egy mini kiállítás keretében láthatta a nagyközönség azokat a hagyományos babákat és eszközöket, melyeket az emblemikus ünnep kellékei között tartanak számon. A kiállítás kiegészült kortárs magyar iparművészeti munkákkal, Tóth-Vásárhelyi Réka stílus-teremtő, japán inspirációjú babáival. A program sajátossága okán ezen az alkalmon elsődleges közönségnek számítottak a kis- és nagylányok, ifjú felnőttek és szépkorú hölgyek.

2.

Téma: japán tavasz

helyszín: Allé Bevásárlóközpont

kategória: külső helyszínes rendezvény-közösségi nap

dátum: 2013. április 13. (szombat)

A bevásárlóközpont átmenő forgalma miatt a múzeum által megvalósított programon résztvevők létszáma kevésbé releváns, azonban az egész napos programsorozat a tömegek széleskörű megszólítására adott vissza nem térő lehetőséget.

A programok sorában szerepeltek:

- kiadvány árusítás – múzeumi, múzeumpedagógiai kiadványok
- Legyél te is kokeshi, legyél te is szamuráj! - fotózkodás különleges „ruhában”
- Megfogni szabad! – japán játékok, eszközök tapintható tárlata
- Színezz ki! – játékos színezők a legkisebbeknek
- papíralapú japán játékok és díszek készítése
- saját kokeshi készítése Tóth-Vásárhelyi Réka iparművész, kokeshi készítő mester vezetésével

3.

Téma: Múzeumi Majális

helyszín: Magyar Nemzeti Múzeum kertje

kategória: külső helyszínes rendezvény-közösségi nap

dátum: 2013. május 12. (szombat)

Az objektív létszámmérés nehézsége ellenére a múzeumi majális egy olyan rendszeres alkalom évről évre, ahol a potenciális látogatók megszólítására, a már meglévő kapcsolatok elmélyítésére, megerősítésére lehetőség nyílik változatos formákban. A Hopp Múzeum az adott kiállításához kapcsolódó foglalkozásokkal érdeklődők széles táborát vonzza, akiket jó eséllyel látunk viszont a múzeum falain belül is, egyéb programjainkon.

4.

Téma: Fiúk Napja (koinobori)

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: családi nap (II.)

dátum: 2013.05.05. (vasárnap)

résztvevők létszáma: 51 fő

A Lányok Ünnepeinek megfelelő Fiúk Ünnepe május 5-én tartják Japánban, melyre múzeumi rendezvény keretein belül is megemlékeztünk. Elsősorban fiús családok, kisfiúk, édesapák jelenlétére számítottunk a programban, hiszen ezen a kiemelt napon őket ünneplik Japánban. A fiús családokban szokás ezen a napon kicsi szamurájpáncélt, fegyvereket, valamint mesebeli és legendás hősöket, harcosokat ábrázoló babákat kiállítani, hogy példájukkal a fiúk bártorságát, kitartását serkentsék és segítsék felnövekedésüket erőben, egészségben. Az ünnep jellegzetes eleme a repülő ponty (koi hal) készítése. A folyón felfelé úszó, áramlatokkal dacoló ponty végül sárkánnyá változik, így az egészség és erő jelképe

5.

Téma: Bambuszgyermek japán mese

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: pályázat

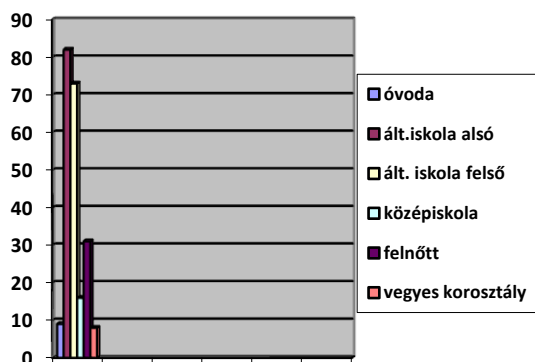
korosztály: 3-99 év

részvevők: 250 fő

Az egyik legismertebb japán mese a bambuszban talált kisgyermek történetét beszéli el, mely pályázati témaként került meghirdetése életkori, és az alkotások technikai, méretbeli feltételeinek kikötése nélkül. Tehát a mesére reflektálva bármilyen életkorú résztvevő, bármilyen technikai megoldású pályamunkát beküldhetett. A mese több internetes felületen (pályázatfigyelő oldalakon) is hozzáférhető volt a minél szélesebb körű megismerés érdekében.

Az ázsiai mesékkal való ismerkedés már nem első alkalommal tett szert népszerűsége, és a beérkezett pályázati anyag mennyisége okán világosan kiderült, hogy az olvasás és alkotás együttes öröme még mindig vonzó tevékenység és díjazástól függetlenül is személyes, belső értékké válik.

A pályázatra 250 alkotás érkezett az óvodásoktól kezdve a szépkorúakig, illetve csoportos



kategóriában vegyes életkorúak részvételével. A munkák csoportosítása, zsűrizése után 105 fő került díjazásra 6+1 kategóriában. A díjazás ünnepélyes múzeumi körülmények között zajlott, melynek csúcspontjaként egy mini kiállítás keretében bemutatásra kerültek a díjazott munkák, melyek ugyancsak megtekinthetőek voltak az időszaki kiállítás bezárásáig. Az összes pályamű díjazástól függetlenül archiválásra került.

Statistika a pályázaton résztvevők életkora alapján

B. Fenntartó programok és múzeumpedagógiai alkalmak

A kiállítás fenntartó programjai sorában a felvezető rendszer stratégiája szerint a családi napokra továbbra is nagy hangsúly került. Emellett, immár a megvalósult időszaki kiállításhoz kapcsolódóan szervezett csoportok múzeumpedagógiai programokon való részvétele is megvalósult, ám a legnépszerűbbnek továbbra is az egész család számára kulturális kikapcsolódást jelentő családi hétvégék bizonyultak.

1.

Téma: Hagyományos japán játékok

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: családi nap (III.)

dátum: 2013.09.01. (vasárnap)

részvevők létszáma: 197 fő

A külső kapcsolati háló mozgósításával a Magyarországon hagyományos japán művészeti ágakat művelők Iaidoo, Kyudoo, Magyar Origami Kör tevékenységének megismerése mellett a Japán Alapítvány által rendelkezésre bocsátott hagyományos játékokkal lehetett interaktív módon

megismerkedni, emellett a belső intézményi források mozgatásával múzeumpedagógiai és tárlatvezetési programokon vehettek részt az érdeklődők.

2.

Téma: Bambuszgyermek

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: kiállítás és díjátadó (kiterjesztett múzeumpedagógia program)

dátum: 2013.09.22. (vasárnap)

díjazottak létszáma: 105 fő

A 250 fő által pályázatra benyújtott anyagból gazdag válogatással 105 fő munkája került díjazásra korcsoportok szerint. A díjazottak megajándékozásához a Japán Alapítvány, a Tessloff-Babilon, a Katagami Ház, a Japán Cuccok, a Kimmidoll és Magyar-Japán Baráti Társaság komoly felajánlásokkal járult hozzá. Az ünnepélyes keretek között lezajlott díjátadót követően a pályázati munkákból rendezett kiállítást az időszaki kiállítással együtt lehetett megtekinteni, majd ez a mini kiállítás egészen az időszaki kiállítás záró napjáig megtekinthető volt a belépőjegyet váltók számára.

3.

Téma: Japán virágok

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: családi nap (IV.)

dátum: 2013.09.28. (szombat)

résztevők létszáma: 94 fő

Az időszaki kiállításhoz kapcsolódó negyedik családi hétvégét a kiállítás tárgyainak gazdag szimbólumrendszerrel rendelkező növényi motívumai alkották. Ezen a napon a tárlatvezetés mellett, illat-totó, virág-kvíz, múzeumpedagógiai foglalkozások, valamint japán kalligráfia és tusfestés volt a program. Emellett a virágnevet viselő látogatóinkat apró figyelmességgel ajándékoztuk meg.

4.

Téma: Országos könyvtári napok

helyszín: Szabó Ervin Könyvtár Boráros téri fiókkönyvtára

kategória: külső helyszínen megvalósult múzeumpedagógiai program

dátum: 2013. október 10. (csütörtök)

résztevők létszáma: 40 fő

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár {1093, Budapest, Boráros tér 2.} kezdeményezésében a Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum kulturális délutánra hívta meg négy iskola diákjait, hogy lehetővé tegyék számukra a kulturális betekintést japán témában. A délután egy rövid előadást követően kézműves foglalkozások gazdag repertoárjával nyújtott bepillantást a Felkelő Nap országának kultúrájába.

IDŐSZAKI JAPÁN KIÁLLÍTÁS KAPCSOLÓDÓ RENDEZVÉNYEI

FELVEZETŐ PROGRAMOK	
---------------------	--

LÁNYOK NAPJA
(HINAMATSURI)

CSALÁDI NAP (I.)
2013.03.03.

Résztvevők létszáma:
238 fő

FIÚK NAPJA
(KOINOBORI)

CSALÁDI NAP (II.)
2013.05.05.
VASÁRNAP



FIÚK NAPJA
(KOINOBORI)

CSALÁDI NAP (II.)
2013.05.05.
VASÁRNAP

Résztevők létszáma:
51 fő

BAMBUSZGYERMEK
(KAGUYA HIME)

RAJZPÁLYÁZAT
2013. MÁJUS 1.

(RAJZKIÁLLÍTÁS 2013.
SZEPTEMBER 22-TŐL)

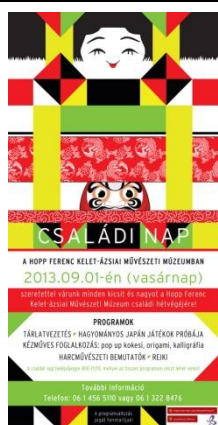
Pályázaton résztvevők
létszáma:
250 fő



FENNTARTÓ PROGRAMOK

CSALÁDI NAP (III.)
2013. Szeptember 1.

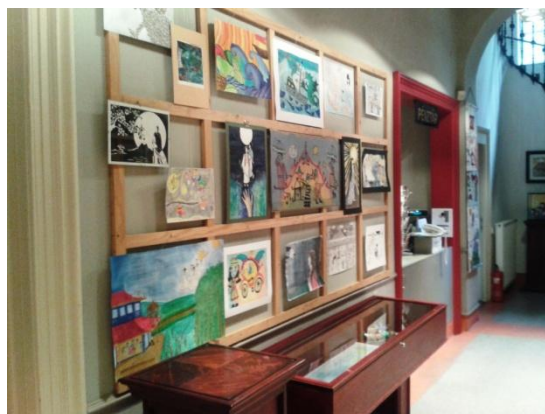
Résztvevők létszáma:
197 fő



BAMBUSZGYERMEK
(KAGUYA HIME)

RAJZPÁLYÁZAT DÍJTADÓJA
ÉS KIÁLLÍTÁS
2013. Szeptember 22.

Díjazottak létszáma:
105 fő



Múzeumpedagógiai program kupon

A Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Gyűjtemény Bambuszgyermek című rajzpályázatán, csoportos kategóriában elért I. helyezéseért, a pályázatban résztvevők, egyszeri alkalommal ingyenes múzeumpedagógiai foglalkozáson vehetnek részt a Szamurájok és gésák időszakos japán kiállításához kapcsolódva.

A kedvezmény felhasználható: 2013. 11. 03-ig.

CSALÁDI NAP (IV.)
2013. SZEPTEMBER 28.

Résztevők létszáma:
94 fő

Szeretettel várunk minden kiscit és nagyt a Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum családi hétvégéjére!

PROGRAMOK

TARTALVEZETÉS
A SZAMURÁJOK ÉS GÉSÁK
Hagyományos japán viselet és kortárs magyar ékszerek című kiállításban

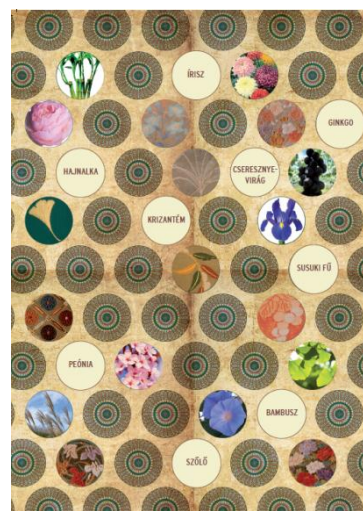
ILLAT-TÓTÓ
KÉZMŰVES FOGLALKOZÁSOK
Vízben úszatható lóduzavirág készítés kicsiknek virágokkal dekorált hajlós készítés nagyoknak

VIRÁG-KVÍZ
JAPÁN KALLIGRÁFIA ÉS TUSFESTÉS
Virágnevet viselő látogatóinkat apró figyelemességgel ajándékozzuk meg.
A családi nap kedvezményes belépőjegye 800 Ft/fő, mellyel az összes programon részt lehet venni!

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ
Telefon: 06 1 456 5110 vagy 06 1 322 8476
A programkiosztás jogait fenntartjuk!
A rendezvény illátartama alatt a japán konyhai technikák, illetve népszerű Kimmódori termékek és a Katica Japán Kft. által forgalmazott koreai kiegészítőket megvásárolhatók.

iparművészeti Múzeum
Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum

CSALÁDI NAP
A HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUMBAN
2013. 09. 28.



KÜLSŐ HELYSZÍNEEN MEGVALÓSULT RENDEZVÉNYEK

JAPÁN TAVASZ
ALLÉ
BEVÁSÁRLÓKÖZPONT
2013. ÁPRILIS 13.



MAJÁLIS
2013. MÁJUS 12.



<p>JAPÁN DÉLUTÁN</p> <p>ORSZÁGOS KÖNYVTÁRI NAPOK, SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR BORÁROS TÉRI FIÓKKÖNYVTÁRA</p> <p>2013. OKTÓBER 10.</p>	<p>A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár (1093, Budapest, Boráros tér 2.) szeretettel vár minden kedves érdeklődőt egy kulturális délutánra az Iparművészeti Múzeum Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Gyűjteményének időszakos japán kiállítása kapcsán.</p> <p>2013. október 10-én, csütörtökön 14 órától illatjáték, kimonópróba, kézműves foglalkozás vár kicsiket és nagyokat. Gyere és tudj meg többet a japán kultúráról!</p> <div data-bbox="494 414 853 728">  </div> <div data-bbox="885 280 1380 649">  </div>
<p><u>Résztevők létszáma:</u> 40 fő</p>	

Múzeumpedagógiai kiadvány

A gazdag szimbólumrendszerrel rendelkező hagyományos japán műtárgyak, és azok által inspirált, új értelmezési lehetőségeknek teret adó magyar iparművészeti munkák bemutatásához **interaktív kiállítási kalauz** készült, mely síkba terítve, és a kiállítás fő egységeit térben értelmező játékos felületként is hasznosítható volt. Mivel a kiállítás új helyszínen is megvalósult (Pécs, Janus Pannonius Múzeum - Modern Magyar Képtár), ezért már a kiadvány (elsősorban szöveges) tervezésekor figyelembe vettük, hogy az ne váljon helyhez kötötté és **új közegében is felhasználhatóvá** váljon. A múzeumpedagógiai kiadvány a kiállítás megtekintésével együtt hasznosult a legjobban, hiszen az üres felületekre megfelelően elhelyezett műtárgyakat ábrázoló matricák töltötték meg vizuális tartalommal az interaktivitásra ösztönző felületet.



Kortárs művészet és az ázsiai kultúrák kapcsolata

A Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum a *Szamurájok és gésák - Hagyományos japán viselet és kortárs magyar ékszerek* című kiállításával a kortárs magyar művészek alkotásait is segítségül hívva értelmezte újra az Ázsia kultúráját mindmáig meghatározó tradicionális tárgyi emlékeket. A kiállítások kísérőrendezvényeiként pedig egy olyan programsorozatot indított el, mely az új értelmezési szempontokat elemezve, a globális-lokális kontextusok részleteire kitérve világítja meg a hagyományos keleti, és a **kortárs magyar művészet** lehetséges **kapcsolódási pontjait**. Ezt a szemléletet az intézmény a további kiállítási stratégiákban is szerepeltetni tervezi. A múzeum által szervezett workshopok a kiállító művészek egyéni bemutatkozására lehetőséget adtak nemcsak szakértő közegükben, hanem az ázsiai és kortárs magyar művészet iránt érdeklődők számára is.



Szeptember 14-15 | ISMERKEDJÜNK JAPÁN MESTERSÉGEKKEL!
A Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeumban | Budapest, VI. Andrassy út 103.



2013. szeptember 14-15-én hagyományos japán kézműves technikákkal és mesterségekkel ismerkedhetnek az érdeklődők, s a *Szamurájok és gésák • Hagyományos japán viseletek és kortárs magyar ékszerek* című kiállítást a kiállító művészek vezetésével járhatják végig.
Töltsék velünk ezt a szeptemberi hétvégét, és tudják meg a lakktárgyak és a kokeshi babák készítésének fortélyait!

PROGRAMOK

SZEPTEMBER 14-ÉN SZOMBATON 14-17.30 ISMERKEDJÜNK A JAPÁN LAKKMŰVÉSZETTEL!

14.00-15.15 Balogh Gabriella lakkművész előadása a japán lakkról és a lakktárgyak készítése technikájáról
15.15-16.15 Tárlatvezetés a *Szamurájok és gésák* című kiállításban Balogh Gabriellával
16.30-17.30 Balogh Gabriella mesél lakktárgyairól

SZEPTEMBER 15-ÉN VASÁRNAP 14-17.30 A JAPÁN KOKESHI BABÁK TITKA!

14-15.15 Tóth-Vásárhelyi Réka iparművész előadása a japán kokeshi babákról és a babák készítése technikájáról
15.15-16.15 tárlatvezetés a *Szamurájok és gésák* című kiállításban Tóth-Vásárhelyi Rékával
16.30-17.30 Tóth-Vásárhelyi Réka mesél kokeshi babáiról

A programok mindkét napon múzeumi belépőjeggyel látogathatók
felnőtteknek 1000 Ft, diákoknak/nyugdíjasoknak 500 Ft
de a korlátozott befogadóképesség miatt előzetes regisztrációhoz kötöttek!
Várjuk jelentkezésüket a hoppmuzeum@imm.hu vagy a 36 1 322 8476-os telefonszámon!
Kérjük, adják meg nevüket, elérhetőségüket, és hogy melyik programon (programokon) kívánnak részt venni!



MŰHELYBESZÉLGETÉSEK
AZ ÁZSIAI KULTÚRÁK
ÉS A KORTÁRS MŰVÉSZET
KAPCSOLATÁRÓL

HOPP FERENC KELET-ÁZSIAI MŰVÉSZETI MÚZEUM
2013. OKTÓBER 12-13
HELYSÍN | 1062 BUDAPEST, ANDRÁSSY ÚT 103.

2013. október 12. szombat

10.00-10.30 Regisztráció
10.30-10.40 Köszöntés
10.40-12.10 Japán kultúra Magyarországon
Moderátor:
Dr. Vihar Judit, japanológus
Beszélgetőtársak:
Dénes Mirjam művészettörténész,
Granasztói Szilvia babpedagógus,
Kaldenecker Dorina írodalmár,
Farkas Kata animé- és mangaszakértő.
Miért vonzó a japán művészet/kultúra ma Magyarországon?
Milyen megnyilatkozási formái vannak? Ezek közül kiemeljük a japán festészet, a költészet, a bunraku, a manga és animé világát.
Beszélünk azokról a jelentős magyar művekről, amelyeken tetten érhető japán alkotások hatása.
Lehet-e hidról beszélni egyes műfajoknál, vagyis felmerül-e a kölcsönhatás lehetősége?
Mennyire spontán vagy művi jelenség a japán művészet jelenléte ma?

12.10-12.30 Kérdések
12.30-13.30 Ebédszünet
13.30-14.30 Tárlatvezetés a kiállításban
14.30-16.00 Kortárs ékszművészet kontra/és Múzeum
Moderátor:
Simonyi István, művészettörténész
Beszélgetőtársak:
Dr. Fajcsák Györgyi, sinológus- gyűjteményvezető
Jermakov Katalin ékszertervező-ékszművész,
Dávid Attila Norbert, ékszertervező-ékszművész.
Eszmecsere a kortárs ékszművészet múzeumi támogatásának lehetőségeiről
Mi volna a Múzeum szerepe a kortárs (ékszer) művészet viszonylatában?
Hogyan festenek a realitások e téren?
Múzeumi működés, kontra piaci környezet.
A kiállításban rejlő lehetőségek, az építkezés rövidtávú lehetőségei.

16.00-16.20 Kérdések

2013. október 13. vasárnap

10.30-12.00 A hagyományos és a kortárs keleti művészet kapcsolata
Moderátor:
Dr. Kelenyi Béla, tibetológus
Beszélgetőtárs:
SI-LA-GI, festőművész
A hagyományos keleti művészet szemlélete és értelmezésének folyamata nyugaton
Hogyan és miért alakulhattak ki a kortárs művészeti irányzatok keleten?
Hogyan hat a keleti kortárs művészeti irányzatokra a globalizáció?
A nyugati kulturális intézmények, múzeumok és a művészeti galériák szerepe a kortárs keleti művészetben

12.00-12.20 Kérdések
12.20-14.00 Ebédszünet
14.00-15.30 Kánonteremtés és brand építés a kortárs ékszművészetben
Moderátor:
Spengler Katalin, szakújságíró, szerkesztő
Beszélgetőtársak: Kovácsné Racskó Szilvia ékszerszakértő, a BAV nemesfém szakágazatának vezetője,
Vági Flóra ékszertervező,
Somló Zsolt kommunikációs szakértő, műgyűjtő, a Tate orosz és kelet-európai akvizíciós bizottságának Tagja
Miért van szükség kánonteremtésre és brandekre a kortárs ékszművészetben?
Körkép a mai magyar ékszerpiacról (jellemző piaci tendenciák, vásárlási szokások, árszintek, kínálat, a kortárs ékszer potenciális helye és közönsége a piacon)
A művész mint brand (a non-profit és a for-profit karrier építés lehetőségei, nemzetközi kitekintés)
A kánonformálás kritériumai az ékszművészetben
Kánonformáló intézmények, műhelyek, szereplők

15.30-15.50 Kérdések
Zárás

1.

Téma: Hagyományos japán technikák a kortárs magyar iparművészetben 1.

Ismerkedjünk japán mesterségekkel!

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: workshop

dátum: 2013. 09.14. (szombat)

program: néhány jellegzetes japán technika elméleti és gyakorlati bemutatása (lakktechnika)

meghívott kortárs művész a kiállított művek alkotói közül: Balogh Gabriella, lakkművész

2.

Téma: Hagyományos japán technikák a kortárs magyar iparművészetben 2.

Ismerkedjünk japán mesterségekkel!

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: workshop

dátum: 2013. 09.15. (vasárnap)

program: néhány jellegzetes japán technika elméleti és gyakorlati bemutatása (esztergált kokeshik)

meghívott kortárs művész a kiállított művek alkotói közül: Tóth-Vásárhelyi Réka, kokeshi készítő mester, iparművész

3.

Téma: Kortárs magyar ékszerek a japán művészet ihletésében 1.

Műhelybeszélgetések az ázsiai kultúrák és a kortárs művészet kapcsolatáról

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: műhelybeszélgetés

dátum: 2013. 10.12. (szombat)

program: elméleti előadások, alkotók bemutatása, művészek tárlatvezetése

4.

Téma: Kortárs magyar ékszerek a japán művészet ihletésében 2.

Műhelybeszélgetések az ázsiai kultúrák és a kortárs művészet kapcsolatáról

helyszín: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum

kategória: műhelybeszélgetés

dátum: 2013. 10.13. (vasárnap)

program: elméleti előadások, alkotók bemutatása, művészek tárlatvezetése

TÁRLATVEZETÉSEK A KIÁLLÍTÓ IPARMŰVÉSZEK VEZETÉSÉVEL

Az időszaki kiállítás felvezető és fenntartó és levezető programjai alatt 14 alkalommal került sor olyan tárlatvezetésre, amit a kiállító művészek soraiból felkért kortárs iparművészek vezettek, és a hozzáadott értékkel a saját szemléletüket, munkamódszereiket, műhelytitkaikat oszthatták meg az érdeklődő közönséggel.

DÁTUM	MEGNEVEZÉS	ALKALOM
03.03.	tárlatvezetés iparművésszel	1
09.01.	tárlatvezetés a családi napon	1
09.07.	tárlatvezetés iparművésszel	1
09.14.	tárlatvezetés iparművésszel	1
09.15.	tárlatvezetés iparművésszel	1
09.28.	tárlatvezetés iparművésszel	1
10.05.	tárlatvezetés iparművésszel	1
10.12.	tárlatvezetés iparművésszel	1
10.13.	tárlatvezetés iparművésszel	1
10.19.	tárlatvezetés iparművésszel	1
10.25.	tárlatvezetés felnőtt kézműves programmal	1
10.26.	tárlatvezetés iparművésszel	1
11.23.	tárlatvezetés iparművésszel	1
12.07.	tárlatvezetés felnőtt kézműves programmal	1
		Össz.: 14 alkalom



SZAKMAI PROGRAM, NEM CSAK SZAKMABELIEKNEK
SZAMURÁJOK ÉS GÉSÁK – Hagyományos japán viselet és kortárs magyar ékszerek



2013. szeptember 7-én 15 órakor különleges tárlatvezetésre invitáljuk az érdeklődőket a Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum időszaki kiállításába.

Az egymás mellett látható hagyományos japán és arra reagáló kortárs magyar alkotások párbeszédében maguk az iparművészek lesznek a közvetítők, akikről megtudhatjuk az általuk tervezett ékszerek készítésének titkait.

Belépődíj: felnőtt: 1000 Ft • diák/nyugdíjas: 500 Ft

KIÁLLÍTÁS ÉS PROGRAMOK KOMMUNIKÁCIÓJA

A pályázati beszámolóban szereplő képanyagok a kiállításnak és programjainak kommunikálására szolgáló online (e-meghívók) és offline (nyomtatott) meghívók, szóróanyagok, city posztterek formájában valósultak meg.



1. CITY POSZTER, BAH CSOMÓPONT



2. CITY POSZTER, CORVIN-NEGYED

Budapest, 2014. április 10.